### رسالة

# بديعة الهثال

فجي

# حساب السنين والملال

الفها وحررها

الشيخ مجد معصوم بن على المسكوممباني الجاوي

### رسالة بريعاة (المثال معاب استنيرة المعلال

الفهاوحسها الفهاوحسها الفهاوحسها الشيخ العالمة الفيلسوف سبط عبد الجهاب على المسكوم بانع الجاوى نفعنا الله به وبعلومه في الدارين

امين

وتيليهاجدا ولهاالمقرة لتتميم العمل من تلك الرسالة فلايستغنى عنها



ملتزم الطبع والنشر مُنَكِنْبَة سُعَدِبْنِكُ مَنْبَهَانَ مُنْكِنْبَة سُعَدِبْنِكُ مِنْكَمْرُنْبَهَانَ سُعُورًا بَايا

## MAKTABAH KITAB NUSANTARA

DILARANG MEMPERJUALBELIKAN PDF INI

> Perpustakaan Pribadi Ubaidillah Arsyad

### بست مالله التحميز التحبيم

الحدد لله الذى جعل الشمس صنياء والقبر نورا وقدره منازل لتعلق اعدد السنين والحساب. تقديرا حتى عاد كالعرجون القديم، ذلك تقدير العزين العليم. والصلاة والسلام على خبر عباد الله، سيدنا عبد وعلى اله وصعبه ومن والاه، الذين

براعون الشمس والمتسرلذكر الله.

امابعد قل اشتدت حاجات الراغبين من امثال التلامدة الجاويين في حساب الحلال والسنين، وكانت الكتب الكبارتعييهم اومفقودة عن اكثرهم ولم بجد مختصر افي ذلك يغنيهم ويشغى عليلهم، بعثنى ذلك الي جمع هذه الرسالة فشمرت عن ساعد الجدمع قلة بضاعتى في سد هذه الغلالة ، مستمد ابعون الله تعالى، وسميتها ابديعة المثال في حساب السنين والهلال) والمرجومين اطلع فها على هفوة وايعن انها سقطة او كم في ة ان يصلح ها بقله ، ويساعها بكرمه ، لأن الانسان لا يخلو من خطا اونسيان . والده الموفق .

( اليوم ١

اليوم لغة الوقت. وشرعا ما بين طلوع الغرالصادق وغروب الشمس واصطلاما مدة دورة الارص حول محورها دورة واحدة ، فيكرن مركبامن ليلة ونهان ومبدؤه عند الغلكيين زوال الشمس الى زوالها الثاني . وعند من يستعمل السباعة الزوالية الوسطية كالافر يخيين نصف الليل عندما تكون السباعة الوسطية اشتى عشرة الى نصب الثاني ، وعند من يستعملون السباعة الغروبية غروب الشمس المعنى عروبها الثاني . وكذا عند عامتنا الجاوبين ، وهو اخموسي اواسبوع ، فالاول غروبها الثاني . وكذا عند عامتنا الجاوبين ، وهو اخموسي اواسبوع ، فالاول عوصستعمل عند نا: (١) لكي (١) قاصيغ (١) قون (١) واكل (١) كليوون . والثاني في الاسلام (١) المحد (١) المخالف (١) المخالف (١) المحد (١) الحون (١) المناسب . وفي الجاهلية (١) الاحد (٢) احون (١) جروبه (٧) سيار . فاليوم الغروبي مقدم على اليعم الوسطي ، واليوم الوسطى على اليوم الغلكي .

السبنة فتحرية وشمسية . فالثانية هي المدة التي تنتقل فيها الشمس الوسطية) من نقطة في فلكما حتى تعود عليها ، وذلك بقدر ٣١٥، ٢٤٣١ يوما ، وتنقسم الى اثنى عيشرشهرا . والاولى هي المدة التي تتولد من وجود القرعلي وضاع مختلفة بالنسب للشمس وتخصر في ثلاثة عشراجتما عامتواليا ، وذلك بقدر ١١٥ م ١٥٥٨ يوما . فالتغاوت بين السنتين مقدار ١٥٠ م ١٥٠ يوما . و تنقسم العتمرية ا يعنيا الى اثنى عشرشهرا .

#### ( وتعلرشهوركل من هذا الجدول )

		-		<del></del>		
امن	اع ا دا كان قريد					
	ه فيبروارك	۲۶سفتمبر	سمس	منانفلاب	او ۲۹ للعرب	1.40.000
(Y)	الصنبي	اليهودي (١١)	لاوريا	منالجعوبلاه	غلمابانه	فالاسلام
1	ماکوی	تطرى		جناوري	المؤيتين	rue.
4	انجی رو	مهمشوان	74	فيبرورى	ناجس	صطن
*	سها ,,			مارت	حوان	ربيعالاول
٤	", ເຄ	حبك	۳,	• • • • •	بصيان	ربيعالثاني
•	اغگی. د	شباط	41	ميهى	خنتم	جادى الاول
1	OY	آذار	۳.	جوني	زياء'	جادىالكان
V	چېت ,,	نسان	41	جولي		رجب
٨	ای	ايار	w)	اكوستوس	عادل	شعبان
4	کافِ ره	سعان	۳.	سفجي	نافق	رمصنيان
١.	چاف	الميوز	۳)	اوكتوبي		سطعال
11	جاف ایت رو	آب	4.	انوفي	معاع	ذوالعتعدة
14	چاف اینی در	ایلول	٧1	وبمين	برك	ذوالجبه

(۱) لليهودى التاريخ العبرى ، وسنينه شمسية وشهوره فترية . فاذا اردت عدده فتزيد على التاريخ الميلادى ثلاثة الإف وسبعائة وواحدا وسبين ٢٧٦١ فالحدة و عدد التاريخ الميلادى ثلاثة الإف وسبعائة وواحدا وسبين ٢٧٦١ فالحدة و عدد التاريخ المدى .

قالمجتم علدالتاب خ العبرى . (٧) وكذ لك تاريخ اصل الصبين، سنينه شمسية وشهوره قرية ، فتزيد على التاريخ المهلادى خسما لله و واحداو خسين ١٥٥ في كان عوالتاريخ الصبين . المهلادى خسما لله و واحداو خسين ١٥٥ في كان عوالتاريخ الصبين . الما مدخل شهور هذين التاريخ بي ضعل مماياً بن في الأجتماع .

#### ( بغيةجدولالشهور )

شهوراهارجاوا مبدؤهارئ بة الملالااذاكانت موافقة لحسابهم ( ه )	۲۸۴ التاریخ سدوه	المیلادی فماکان هوا القطیبی وم	۱۳۱۷ اریخ دوه	الميلادي فالجمستمعالتا الرومي، ومب	کان قدام	مبد وها	س بنه بر.	المجرى للشي مبدأسنه ۷۶ سفت
سفر الاجرام المرافق ا	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	بابه هاقور کهیك طعربه	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	رشباط آ ذاں	72 72 70 77 27 27 77 77 78	كارو كاتبكا كافيت كافيتو كاساغا كاساغا دسطا		اخرالشتاء

(٣) تفصى من التنمس (فرع) علم ما تقدم ان السينة الشمسية بالفراء الكسور المحرى من التنمس (فرع) علم ما تقدم ان السينة الشمسية بالفراء الكسور ثلاثما تة وخسة وسيون ١٦٥ يوما ، واذا تكر السينون اجتمع من الكسور يوم فضيم الى بعصنها و تكون السينة ٢٦٦ يوما ، وتسمى حين واقتحبيسة و المغسيطة وصنابط ذلك ان التاريخ الحجرى الشمس ان القيم على اربعة بدون كسر ولرينقسم على ما ثة و ثمانية وعشرين بدونه فهى كبيسة و الا فبسيطة .

(٤) قوله اربعة اقدام في عرص جاواه بالاقدام الجاوية . والقدم الجاوى ما بين طرف سبابة الرجل ومؤخر عقبه ، بغلاف الفلكي الذي هو عبارة عن سبع قامة ، فا نه سبابة الرجل ومؤخر عقبه ، بغلاف الفلكي الذي هو عبارة عن سبع قامة ، فا نه

مابين طرف وسطياه ومؤخرالعقب غالبا.

#### ره (حساب اصلحاواه)

عاله اعلمانهم سمواالسنين المجرية المالايام باحرف الجمل، فسمواالسنة المالايام باحرف الجمل، فسمواالسنة المولى من السنين التاريخ العربي المالايام يوم الجمعة . والثانية سمنة المالاية الجيم المجملة المالاية المحد والنائة سمنة الالف كان مدخلها يوم المخلف المدخلها يوم المحد . والزابعة سمنة الحاء لان مدخلها والسادسة سمنة الحاء لان مدخلها يوم الساب والمناسبة . والشامنة سمنة الدالان مدخلها يوم السابة . والشامنة سمنة الباء لان مدخلها وم المثنين . ثم تعود كماكانت

جدول ظل الغاية اواثل الفصول قتم حاله الفصيىل كاسا انجنوب فيالتناقصي ٤ كارو ,, كافت فالازدياد كاليما تحت الشمال کاتنم کافیتع ,, كأوولو فى الاندياد تحت كاساغا الجنوب كاستفولوه 1 دسيطا سادا

فالدورة شعان سبنين وج اهرج زد با فاذا آردت معرفة استحر سبنتك فاطرح من التاريخ العربي بسينتك التي اردت معرفتها ثمانية عرات الى ان سقى ثمانية اواقل وعد بالباقي من سنة الواو تجد اسم سبنتك اما مدخلها فيتقدم على ما كانت عليه بيوم بعد كل مائة وعشرين سبنة . فاذا اردت معرفة مدخلها على مائة وعشرين دن معرفة مدخلها على مائة وعشرين ( ١٢٠) والغ الكسروانقص الحاصل من عدد اسم سبنتك وان كان اقل اي من الحاصل فن د عليه سبعة مرة اومرات ثم انقص تجد مدخلها .

المثال

17V A 24 £ A £	التاديخ العربى
<u> </u>	
	\$ •
	17V A & E & E & E & E & E & E & E & E & E &

#### ( الحساب الاصطلاحي )

التاريخ العربي مبدؤه من السنة التي بعد السنة التي هاجرفيها نبينا عدمل الله عليه وسلم من مكة المشرفة الى المدينة المنورة ، على ما قالد الفازى مختار باشا الفلكي و تبعد الشيخ عبود الفلكي سنة الواو . والصحيح ان مبدأه من السنة التي بعدها، واق المجرة في يوم الاثنين ثاني عشر ربيع الاول من سنة الباء ٤ اوكتوب ١٣١ . واولها بلمساب يوم الخيس وبالرؤية يوم الجعة . وفي كل ثلاثين سنة من سني الحرة المدعش كبيسة وهي الثانية والمناهسة والسابعة والعاشرة والثالثة عشرة والمناهة عشرة والماد ية والعشرون والرابعة والعشرون والرابعة والعشرون والرابعة والعشرون والسادسة والعشرون والرابعة والعشرون والرابعة والعشرون والسادسة والعشرون والرابعة والعشرون والرابعة والعشرون والرابعة والعشرون والسادسة والعشرون والرابعة والعشرون والرابعة والعشرون والرابعة والعشرون والرابعة والعشرون والرابعة والعشرون والرابعة والعشرون والمناهم والمن

وبعضهم يكبس السادسة عشرة بدل الحامسة عشرة. فاذا اردت ان تعرف حال السنة ، فاطرح من التاريخ العربي بالسنة التي تريد حالها ثلاثين مرات حتى يبعى ثلاثون فإقل فاجرالباقي على السنين الاحدى عشرة المذكورة،

فان وافق واحدة منها فسننتك كبيسة والا فبسيطة .

المثال المثال في معرفة حال السنة ١٣٤٤ معرفة حال السنة ١٣٤٤ معرفة عال السنة ١٣٤٤ معرفة معر

( مدخل السنة العربية )

من ايام الاسبوع والاخوس. تسقط من التاريخ العربي التام غير السنة التي تربد معرفة مدخلها ثلاثين ملت، وتحفظ الكل من الثلاثين المنظرمة خسة وما

(قولد: التى هاجرفيها المغ) دخل صهل الله عليه وسلم قباء يوم الاثنين ثاني عشر ربيع الاول من سنة الباء ٤ او كتوبر سنة ١٧٦ ميلادية كاحققه محود باشا العلكي والشمس في خط الاستواء طولها الهم الله العالم و دخل صلا الله عليه وسلم ذلك اليوم واليهودي يصبو مون عانفورا عمم المعاشرة تشريب سنة ٣٨٨ عبرية والشمس في راس الميزان عه هذه بالزمان العالمي وفي بالزمان العالمي وفي بالزمان العالمي وفي بالربيس عه في وفي جمياع عمد في هذه ليلة المثلاثاء .

دون ثلاثين تحفظ لكل كبيسة منه خسسة ايصا ولكل بسيطة اربعة وتجمّ المحفوظات مع خسسة ثم تطرح المجتمع سبعة سبعة حتى تبقى سبعة فاقل فالباقى هو مدخل السبعة الناقصمة التي تريد معرفتها ايام الإسبوع.

#### المثال في معرفة مدخل السنة ١٣٤٤

فالباقي مدخل السنة ٤٤٠١ يوم الثلاثاء يعدمن احد.

امامدخلها من ايام الإخوس فتطرح التاريخ العربي مثل ماتقدم غيرانك تحفيظ الكل من الثلاثين المستقطة وإحداولكل من غيرا لكبيسة اربعة ، ويجع الحفوظات بدون زيادة تم تطرحها خسسة خسسة محتى تبقى خسسة اواقل ، فالواحد يوم ليك والاثنين يوم فا هيغ وهكذا . والاثنين يوم فا هيغ وهكذا . تتقدم على الرؤية بيوم اويومين وقد توا فقها ، تنبي به هذا الحساب تتقدم على الرؤية بيوم اويومين وقد توا فقها ،

#### المثال في معرفة مدخل السنة ١٣٤٤

( سائرالتواريخ القسرية ) تعلر بزيادة الاس (التفاوت) على التاريخ العربي فالمجتمع عدد ما والاس الذي يزادعلى العسى بى: التاديخ الجياوى " ثيب لمولود عيسى على نبينا وعليه الصهلاة والسلام » **خ**لا 741 لابتداء ملك بختنصبى « غشسط » 1771 ر بغشم اوفاة موسىعليه السلام 745V ر. حفضعد ، 4112 لهبوط أدم عليه السيلام، كذا قيل والله اعلم ر وغريو ر 7717 ( مداخلالنتهورالعربية ) خذاس الشهر الذى اردت مدخله من هذه الابيات. أأمحرمك جي لصيف ده رسع اول وه آخس زداول الجادبد للثاني جم لرجب هم الشعبان وب رمصنان اب شوال بافعدة دامجة فن لوا واساالشهرهما الحرفان المتقدمان عليه ، والاول لليوم الاسبوعي والثاني لليوم الاخوسى . فعد بهما مدخل السينة التي أردت شهرها. المثال في معرفة رمصهان سسنة ١٣٤٤ التي مدخلها يوم الثلاثاء والي مكذا: أسارمضان في ب فتعد بالواوج , يوم الثلاثا الديوم الأحد، مدخل رمضان ١٣٤٤. ولقد بالباء ﴿ من وَأَبِي الْي كليوون مدخله من يوم الاخوسى . ( التاريخ الميلادي ) مبدأ التاديخ الميلادي من مولود سيد ناعيسى على بلينا وعليه الصنلاة والسلام الكيسة والبسيطة) صابط ذلك ان التاريخ الميلادي ان انقسم على اربع ائة بدون كسر فالسنة كييسة والافان انقسم على اربعة بدونه ولم ينقسم على مائة كذلك فكبيسة ايضيا والافبسيطة الامهاه ٣٦٠ ، والأم الكبيسة ٢٦٠ بزيادة يوم على ايام فيبروارى فيكون ايامها كعد ٢٩٠ المثال في معرفة حال سسنة ١٩٣٦ £ .. 1977 EAT ٣٢٦ لمينقسم على ٤٠٠ لمينقسمعلى ربعة فى بسيطة ، فايا فیبرواری کم یوم

#### مدخلالسنة الميلادية

تعلرح من سنى الميلادى التامات اربعائة مرات ومادونها تطرح مينه مائة مسرة أومرات ، ومادون المائة تطرح منه اربعة مرة اومرات، وتعفظ لكل من لاربعاة سبعة ولكل من المعات خسسة ، ولكل من الاربعة خسسة وتجمع المحفوظاد ءمع مادون الاربعة ، وتزيد على المحتمع الثنين ، ثم تعلى من الحاصل سبعة سبعة المانين ، ثم تعلى من الحاصل سبعة من الايام الاسبوعى .

المثال في معرفة مدخل السنة ١٩٧٦

مادون لاربعة الزيادة.

الباقى يعدمن الإحد فندخلها

يوم الجسعة اما مدخلها من المام الاخوس فتطرح التاريخ الميلادى التائمة مثل ما تقدم الانكاني عفظ ليكل من المينات اربعة ولكل لا ربعة النابي ، ولكل من المينات اربعة ولكل لا ربعة واحد اولكُلُواحد عادون الأربعة خسة ، وتجمع المحفوظات مع اثناين عُم تفليح المحامل خسدة خسدة حتى يبتى خسدة اواقل فتعد بدمن يوم بكى .

المثال في معرفة مدخل السنة ١٩٢٦

$$\lambda = V \times \frac{2}{2}$$
 $\lambda = V \times \frac{2}{2}$ 
 $\lambda$ 

الباق

#### ( مداخلالشهورالميلادية )

اعرفي حال سنتك من بسسيطة اوكبيسة وخذاسى شهرها الذى اردت مدخله وعدبهما من مدخل الاسبوعي والاخوسى تجد المطلوب.

#### ( ابيات الاسفالكبيسة )

جناأ أفيردب مارت ها افريل اب ومحجب جونى وج جولى اج أكوس درسفتم زه اوكتوبد نوفيم هادسيم زا

( وفي البسيطة )

جناأاً فیبردب مارت ده افریل زاً ومی با جونی هب جولی زب اکوس مجسفتم ود او کنواد نوفیم ده دسیم و ه

المثال في معرفة مدخل مارت سنة ١٩٣٦ بسيطة اساه ، ده ، فتعد بالدال ، ٤ مرمن مدخل السيئة ١٩٢٦ الاسبوعي يوم الجمعة في خل مارت يوم الاثنين . وتعد بالهاء ، ٥ من مدخله الاخوسى فون فمدخله فأهيغ .

( تحويل التاريخ العربي الي كلايام )

اطرح سنى التاريخ التامات ثلاثين ثلاثين ، وإحفظ لكل الثلاثين المنطرحة لغنلا ١٠٦١ وما دون ثلاثين تعفظ لكل كبيسة منه شنه ٥٥٠ ولكل بغنلا ١٠٦١ وما دون ثلاثين تعفظ لكل كبيسة منه شنه ٥٥٠ ولكل سيطة شند ١٠٤٥ ثم اجمع المحفوظات مع الإيام من اول السنة الناقصة الى يومك فما كان هوعد دالايام من اول السنة المجرة ويسمى اصلاعربيا .

المثال في معرفة الاصل العربي يوم الاحد اول رمصنان سنة ١٣٤٤

	الله الله المسركة المعالم المسركة المساول المساول المساول المساولة
	<u>۳. ۱۳٤٣ ليما</u>
شهورالنا قصية:	27472 1.771 X 22 17
محرم صيفى ٥٩	712. 400 × 1 124
ربيعين ٥٩	071. 408 × 10 0 17.
جماديين ٥٩	240412
رجب شعبان ۵۹	ايام السينة التاقصية ٢٣٧
رمضنان ۱	الايام ١٥١٢٧٤
mv	وبيمى كاصبل العربي

#### ( تحويل التاريخ العربي الى المجرى الشمس)

اطرح من الاصل (٦٦) ثم اقسم الباقي على ٣٦٥,٢٤٢٢١٦ فالحاصل التاريخ التام، ومادون ٣٦٥,٢٤٢٢١٦ ايام من اول السينة الناقصية، فاعطرمنه لكل شهرما يخصه من ايامه مبتد تامن اول الحريف (ميزان) فاذا نفد في شهر فانت فيه, وما فضل عاقب له حوال امنى مند الي يومك .

المثال في تحويل الاصل يوم الاحد كليوون اول رمصنان سنة ١٣٤٤

الاصل العربي ١٥١ ٤٧٦ الاصل العربي الاعربي الاعربي العربي العربي العربي العربي العربي العربيت العربيت

ايام الناقصية ١٥٠ ٢٤,٣٩٢

فالمتاريخ المحبى للشمس ذلك اليوم ٢٤ اخ الشيئاء سبعة ١٣٠٤

( تحويل الاصل الى التاريخ الميلادي )

تزيدعلى الاصول ٢٢٧.١٤ وتقسم المجتمع على ٣٦٥، ٣٦٥ فالحاصل عدد التاريخ النام ومادون ٢٢٧،٥٤ والمسئة الناقصية دفتعطي منه لكل شهر ايامه صبتد تا من جنواري. وعلم من الجدول السابق ايام كل غيران فيبرواري كطر يوما في الكبيسة و كم يوما في البسيطة ، وتجهل لكسول لعشرية بواحد السكان السنة الناقصية كبيسة وايامها الصحيحة اكثر من ٥٩ والا فلا بل يبقى الكسي.

تنبيه ) حاصل العمل بهذه الطريقة قديتا خرعن الطريقة الاولى بيوم فعليك بالاولى . المثال في تحويل ذلك الاصل يوم الاحد كليوون اول رمضه السينة ١٣٤٤ هـ

الاصلاالعربي ١٠١٥٧ بزيدعليه 44 4 - 1 E V- 4170 770,7570 410,4640 حاصه القسمة التاديخ الستام TTV 1,770 TYAVIATO 44.240 V4. 540 11498. 14474140 مادون .. ۲۱۲۰، ۳۱۹ ، فهي ايام النا قصمة VY,1AVO £7,14 Vo ايام جنووارى ایام قیبرواری YA مارت. فالسنة ١٩٢٦ بسيطة

( تحويل الاصهل الى التاريخ الرومي )
هوتاريخ ذي القرنين . اصرب الاصل في اربعة وزد على الحاصل ١١٤٧ رواقسم
المجتمع على ١٤٦١ وما دون ١٤٦١ ربعه ايام السنة الناقصية , فاقسمه على اربعة ,
واعط من الحاصل ما لكل شهر من ايامه مبتد ثامن تشرين الإول وعد الكسر
واحد النكان ثلاثة ارباع والصحيح اكثر من ١٥٦ والسنة الناقصية حينت ذ
كبيسة فايام شباط (كطر) وتزيد على حاصل القسمة الاولى اي القسمة على .
١٤٦١ ظلب (١٣٢) فا لمجتمع عد دالتاريخ الرومي .

( المثال في تحويل ذلك الاصل )

ر يان د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	9
العادة المارات المارا	الإصبل العربي المنطقة
٣٨ شباط	

( تحویل الاصل الی التاریخ القبطی ) هو تاریخ دفلطها نوس ملک من ملوك مصیر. زدعل مسطح الاصل فی الاربعة ۱۲۸۱ واقسیر الجی تمع علی ۱۶۱۰ و و تسم العمل مثل عمل الرومی غذیرانك تن یدعلی حاصل القسلیما کا ولی (۳۳۷)

المثالفي تحسويل ذلك الاصل الإصل العبربي 2 4 2 101 مسطح الاصنل في الاربعة نصنى به في اركعه نزيدعليه 19.0110 ١٣٠٤ عاصل القسمة الاولى 1 271 ۳۳۷\_ نزید علیه المتاريخ التام 2010 01 25 ايام الناقصية ( عاصل القسمة الثانية ) مادون غتسأ V &1 مَن اقرت الى المشاير برمهات

#### (الحساب الملالي)

( طول الشمس )

بعدهاعن رأس الحل . خذ بالتأريخ العربي المستخرج بالحساب الاصطلاحي وسطها وخاصتها من جدول حركات النيرين في السنين الجميعة والمبسي طة والشهور و الإيام والساعات والدقائق التامات ، واجمع الماخوذات كل جنس الي جنسه وارفع كل ستين مما تحت الدرجة بواحد الى رتبة ما فوقه و كل الثلاثين منها بواحد الى رتبة ما فوقه و كل الثلاثين منها بواحد الى رتبة ما منه حسب العلامة حركات الوسط والخاصة في دقائق التفاوت بين الوسطى والحقيق (ودقائق التفاوت ماخوذة من جدو لها بدرجة الشمس اوطولها) يحصل والحقيق (ودقائق التفاوت ماخوذة من جدو لها بدرجة الشمس اوطولها) يحصل وسط الشمس والخاصة بحنباغ . ثم خذ بالخاصة التعديل من جدو له بتعديل ما حسب العلامة ؛ وعلامة الزيادة هكذا = وعلامة النقص - فما كان هي طي ل الشمس بجنبان و هو المعبر عنه بمقيم الشمس . ثم ان كان برج الطول صفرا فعيارة عن الحيل ، وان كان واحدا فعن الثور و هكذا . وان اردت طولها ببلد اخر فعناد ساعات الغضيل بين الطولين و زد حركات الوسط والحناصة فيهاعلى مامعك

من الوسطوان كأن الفضل لطول جنباغ والا فانقصها منه يحصول الوسط المناصهة بالبلد الاخر. ثم هذبهذه المناصهة التعديل وسبم العمل يحصول الطاوب وان الردت طوله المعرفة حلال شهر فاستخرجه وطول القهر لا تاعندغروب الشمس ليلة مظنة وجوده ، وهي ليلة ثلاثين عند العامة من مدخل ما قبله على المساب المصطلاحي، والتامة عند الفلكي ( ١٨) يوما وساعة نصبف قوس النهار وذلك بان تجمع حركات السينين التامة وتامات شهور السينة الناقصدة و ١٨ يوما وساعة نصبف قوس النهار في اجتمعت هي الحركات عند الغروب تلك الليلة وشم العمل . فان لم يوجد الهلال اولم يرفيها فاستخرجهم (طول الشمس والعتمى عندغروب تاليتها ، بان تن يدعلي سلك الحركات حدكة يوم وتمم العمل . قان يرفيغي ثالية تاليتها ، بان تن يدعلي سلك الحركات حدكة يوم وتمم العمل . قان يرفيغي ثالية تاليتها .

( التعديل بين السطرين )

تعفظ الكسروتا خذ ما بازاء الصحيح مما في الجدول وتجعله سطراا ولاومابعه سطرانا نيا وتصنرب الغضل بينهما بالصنوب السنتيني في الكسر المحفوظ، وتزيد الحاصل على السيطرانان كان الفضل الناني والافتنقصه مند يحصل معدلا. هذا ان كان تفاصل العدد الطولي بدرجه واحدة والافتضرب السطرين في المحفوظ وتقسم الحاصل على فضيل العدد الطولي في كان تزيده على السطر المول او تنقصد منه على السطر التفصيل المذكور.

( الصرب الستيني )

تجعل شباكا مقسوما طوله بعدد مرات احدالمضروبين وعرضه بعدد مراتب الافر وتضرب جميع مراتب الاول في جميع مراتب الثاني وتضبع الجواصل كل جنس تحت چنسه . والمتجانسان ما تساوى اسا ، والاس بعد المرتبة عن الدرجة ا وعن الساعة فالدرجة والساعة الاس لهما، واس الحاصيل جموع اس المضهر وبين ، وان عدم اس احدها فاس الاخرهواس الحاصيل، وان عدما اسيافلا اس لمسطح هما تم تجمع الحواصل كل جنس الى جنسه وترفع المجتمع مثل ما تقدم .

المثال لمعرفة طول الشمس عندعر وبهايوم الاحد اول رمضنان سنة ٤٤٥٠ هـ

								132.1.0	3 3
	لبته	صر	خا	Ju	لثم	سطرا	وس	بخالب ام	الستا
~	1-	-	2	N		•	_		
24	٨٥	44	٨	٤	42	0	-	144.	السسنين المجموعة
4	2	44	٣	401	١	74	٣	' YF	السسنين المبسوطة
٤	41	22	٧	27	77	44	٧	شهر السينة الناقصة	شعبآن
44	12	-	-	27	16	-	-	۱ سیاعات	نصبف هوس النهار
14	-	-	-	14	-	-	-	ه د قانفت	
0 %	42	٩	٨	٧.	17	4)	11	المجتمع	
40				Yo		.,		عد به	دقائقالتفاوت 🕳
19	44	4	A	20	17	71	11	وسبط الشمس	
ı			ı	07	21	1		لغديل الوسيط	`
				٤١	3	74	n	طو لاكشمس	
						1		!	

( وقت انتقال الشمس الى رؤس البروج ) اعرف اليوم كلاقرب للانتقال وهواليوم الذى يكون مقومها عند زوالد كظ درجة وكسرا . واطرح هذا الكسرمن ستين دقيقة وحول الباقى الى ثوانف ، واقسمها على ١٤٨ فالحاصيل عى سياعة الإنتقال من ذلك اليوم .

المثال: اليوم كلاقرب للانتقال يوم كلاحد ثامن رمضال.

		الهته	خاص	•	U	شم	طراا	وس		1	الست	الستياريخ
ام الناقصية الم الشهر الناقصية الم		1	·	ھ	"		·	4				
ان الناقصية المراشية المراشية المراسات الناقصية المراسات المرمضان المراسات المرمضان المراسات المرمضان المراسات المرمضان المراسات المرمضان المراسات المرمضان المربية ا	٤Y	01	24	٨	٤	45	٥	-	l	144.		معسوعة السنان
ام التام رمضنان ۱۷ ایام - ۲ ۲۰ ۸۵ - ۲ ۲۰ ۵۷ م ۷۰ م ۷۰ م ۲۰ م ۷۰ م ۲۰ م ۷۰ م ۷۰ م ۷	٩	2	77	٣	۳۱	. )	24	٣	1	**		ميسوطتها
متع مع مد الما ١٦ / ١٦ م ١٥ كا م ١٠ كا م ٢٠ ك	٤	41	77	٧	٤٦	41	44	٧		4	۸ امثر	شعبان الناقصية
انق التفاون عبه مهه = ۱ ۲۰ ۲۰	OV.	04	٦	-	OA	٥٣	7	-			V Ide	الايام التام لرمصنان
الق التفاوي ب	OY	0	17	À	19	07	44	41				منه
1	<b>Y.</b>				۲.			1,	=	Y	عبه	د قائق التفاوت
مطالنتمس المالية	14	1	17	٨	44	50	77	11	I			وسطالثمين
ديل الوسط		•			21		.)	,	٠.	·		تعديل الوسط
٢٠ ٤٩ ٢٩ ١١ المخصيل					٧.	49	74	"		-		طولالشمس

		٦.	ستون داليقة
· * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	,	Y. 14	نطرح الكسد منها
<u> ۱٤۸</u> ساعة	7.2.	= 1.	نطرح الكسرمنها نعول الباقى الى نؤا نى
	097	. 45	
	21	الباقي	
1 6 A	7.A.A.	نضربه فىستين	
<u>۱٤۸</u> دقیقه			
	1 & 1		•
	14.		
	1444		•

فانتقال الشمس الى رأس الحيل عم فد من زوال ذلك اليوم.

( طولالتس )

بعده عن راس الحمل. خذوسطه وخاصته وعقدته بالتاريخ الذي استخرجت به طول الشمس وآجم المأخوذات كلجنس الى جنسه مثل ما تقدم في جمع مركات الشمس وكذا في على حركات دقائق التفاوت . تم خذ بخاصة الشمس وهي دليلة اولى تعديلا اولا من جدوله ، وزده على كل من وسط التمر وخاصته ا وانقصه منه حسب العلامة يحصل معد بالوكا. ثم خذ بدليل تأن وهو باقى طرح خاصة الترمن صنعف بافي طرح طول الشمس من وسطر القبر الغير المعدل تعديلا تأنيا، وزده او انقصه على كل من الوسط والمناصة المعدلين يحصل معدلا ثأنيا، ثمخذ بالدليلة اكلاولى تعديل اكناصهة وزده على المناصية المعدلة الثانية اوانقصيه منيأ صب العلامة تعصمل معدلة ثالثة. وعي دئيلة ثالثة مُحذ بالدليلة الثالثة تعديلا ثالثا وزده على الوسط المعدل الثاني او انقصه منه المسب العلامة عصل معدلا ثالثًا . ثم خذ بدليل ابع وهو باقى طرح طول الشمس من الوسط المعدل الثالث تعديلا رابعا من جدوله ، وزده على الوسط المعدل الثالث اوا نقصه منه على حسب العلامة يحصل معدلا رابعا. تُمخذ بالدليلة الاولى تعديل متم الرأس وزده على العقدة اوانقصمه منها حسب العلامة تحصل مصححة. تمزد العقدة المصحدة على الوسط المعدل الرابع فالمجتمع حصدة العرض وهي ايصنا دلسلة خامسة تعديلا خامسا وزده على الوسط المعدل الرابع اوانقصه منه حسب العلامة بحصل طي لالقبي.

#### المثال لمعرفة طول القسرعندغروب الشمس يوم الاحداول رمضان سينة ١٣٤٤

	10				4	.1:			211	١			
	<b>₩</b> .	ععد			ميته	06			۰, سک	سط	•	"	
~	-	•	2	11	-	٠	2	"		•	_		
21	٣.	14	٥	29	٤١	77	*	٤	2 <b>\</b>	12	-	144.	السسنين الجمع عة
~	40	11	4	44	49	4	9	٤	71	17	٣	78	. , المبسوطة
۱٥	49	14	-	15	۲.	44	7	ध्र	2	19	V	·7	شعبان
٤٨	-	-	-	09	10	٣	-	24	17	٣	-	1 2	نصف قوس لنهار
١.	-	-	-	22	۲	-	-	٤٥	۲	-	-	قد ه	
78	41	٧	٨	14		٤	V	11	47	76	"	= 4 40	المجستمع د قائق التغاوت
-					_						ļ		
Yo	41	٧	٨	"	0	٤	٧	12	24	45	"	الغيرللعدل	وسيطالعتبي
											,1		
										-			F.
	1		Į	1	,		4	•	•	,	•	•	

	E			D				C				В				A				?
"	/		•	4		•	۵	~		•	۵	"	-	•	۵	"	•	•	3	8
70 14	77	<b>∨</b>		11			<b>V</b>	12		72	<b>U</b>	14	**	4	A		۱۷ ٤٨			(
28	22	V	٨	40				71 07			- =					21	٦	22	1)	
				4				20 TA												-
				04	<b>.</b>	7	٧	74 14	77											,
								21	٣٢	YV	11			-				-		-
			-					72	77	YY	11						-			

				120					r =						
				04	<b>.</b>	Y V	9		YY 11 ==						
-		<del>,</del>		<del> </del>			1		YV 11	-			+-		
	=						<u> </u>		_						
	-						72	77	<b>YY 11</b>				1		
		-	-	<u></u>	-		<u> </u>			<u> </u>					
									•	*			9		
									٠						
14	77	4	A						-	ل	او	دليل	= B	0	<b></b> ,
154	41			= D	بل ۲	العدي		4		t .			-  = 1		ديل
										77	١.		= C	0	رد.
(				= 6		- 40				42			= <b>D</b>		
_	_			= <u>C</u>		اهد	1.	**						_0_	و
				= C		ĺ	-						. = C		
21	-	17	1)		) 1 1							1	) = A	,	-61
14		L		= C	אי הא אי א	12.						,			باحب
				=E								<del>,</del>	-	<b>.</b>	ثلد بعف
				= E					-				$\mathbf{v} = \mathbf{D}$	0	
			_	من		-			Ì	00		74			سيل ثار
			+	نامسة	دليلت	وي				0			= C	)	بديل
٧	•			= C		2.0				4	١٤		= D		,,
				-									1 .		~ 7

1 × 8	المثال في معرفة طول العشرين عندزوال يوم الاحد كليوون راس رمصنان سنة ١٣٤٤ ويمامن شعبان على الاصطلاحي													
	تب ت E	D	وسط العتى C	В	A	الهروعالها								
	181 M. 140	= <del>*</del> !4 !! <b>**</b> * * !* <b>**</b> * 4 4	٤ ١ ١٤-	ET OA YY A	1 720-	147. 26 44 46								
ender Gastrianamen	9 44 1-	1- 14 2 7 - N 70 0 - N 12 TY	01 1 11-	OV TE TA-	7 40 7A-	٢٩ نوما								
0	TE TO V A	7 &V - V	74 0 75 77 11	70 71 17 4 A	EL FYIN	مقائق التفاوت في الوسط عندا وال								
-	A. A 43 AP	17 17 - Y 17 50 -	44 1) YI 11	1		التعديل الاول معدل اول التعديل الثاني								
7		1. 01 797 20 71 —	09 IV . T=		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	معدل ثان التعديل الثالث								
۲			0 1 = 77 20 FF 11			معدل ثالث التعديل المابع معدل لابع								
0			ra 0	YT -		ولتعديل الخامس طول العتب								
ro 1	ra ra 3	لثاك≈D ديل ۲		۲۱ ۱۱ کا د	1	دلیل اول B O تعدیل A O								
41 44 (	51 KA 11 FF AM 11	-C* =A'		70 1.	=	C O								
•	,	یں ربع دیل ۳ <u>€ =</u> ماربع	نع	IN A	=	EO								
YA	. 6	<u>ــ E ۱</u> ــ <b>لفامس</b> ــ د يل ع	دل	07 4.	-	ا <del>بان</del> البان								
W (		ولالشمس آنم		££ 1 7 £V	- V ]	DO								
a'	,			27 18 17 20	. 77 6	د ليـل ثان تعديل Cı،Dı								

( وقت الاجتماع )

خذ فصل طولى القبرين عند زوال ذلك اليوم ويعوله الى ثوانى ثم القسيد المربع المائل المائ

المثان عند زوال يوم كلاهد المذكور طول المتعمد آلا ٢٧ م و ١٥ م ١٥ م طول الشمس ١١ ٢٧ م ١٥ م ٢٩ م فضيل الطولين ٨ م ٢٥ = ١٨٢٨

TAYA TO TATE T

46.

والجمع عم في ننقصه من عن فالباق عن فعد هامن زوال الامس فساعة الإجتماع عم في ننقصه من عن فالباق عن في نعد هامن زوال الامس فساعة الإجتماع عم في نهاريوم الأحد. اذا اردت التقليق فاستخرج في هذا الوقت التقريبي الطولان . الطولان وتمم العل مثل ما نقدم فم ثالثا فم رابعاً وهكذا الى ان يتساوى الطولان . )

اعرف طوله وادخل في جدول المناز أن ببرج الطول من الاعلى و بدرجة البروج البروج عن لته البروج المان له التي في ملتقا هي منذ لته

المثال:

طول العشرعند الزوال المذكوري سن مي مي الجبر أي ين فندخل بسلما فالتى فى ملتعاها من المنازل الفرغ المقدم .

( الهلال )

اذا دناهلال بعضان زدناعلى الحركات عند زوال ذلك اليوم حركات نصف قوس النهاري وفي فالمجتمعة هي الحركات عند الغروب ليالة الاثنان لبكي، وتممنا العمل بالتعاديل فان كان العتمراطي ل فا لحلال موجود، وألا فنز دعلى الحركات عند الغروب حركات يوم فالمجتمعة هي الحركات عند غروب الليبلة التالية . فاذا وجدنا الحملال نستخرج له وللشمس مطالع النظير . فان كان مطالع النظير للشمس فالحملال فوق الا فق وألا فتحته ، فنزيد على تلك الحركات حركة يوم ، وكذا لولم نوالحملال شمس مسمنا العمل .

	13	- 11
U		₩.

-				And the last of th		
-	E	D	С	В	A	الستاريخ الستام
	. 3	. 4	. 4	٠.	٠ ۵	
	77 40 V V	Y W - V	45 th A1 11	11 14 4 A		الحركات عندلزوال
	ŁA	04 10 1	79 IV #	٤٧ ١٤	ev 16	نصف قوس عه
	1	22 7	20 4	14	14	النهار قه
^	YO WY V A	60 0 EX	the same of the sa	Y. YV 4 A	10 17 YI W	الحركات عندالغروب
0	1V ·A	۲۹ ۱.	41.		٥٧ ٤٨ ١	تعديل اول
•	EY LE V A	4 00 FV	14 44 AF 11		84 4 44 11	
	Y. TY YY 11	13 40	١٤ ٢٥		:	تعديل بثان
	YWOA	W 1	Y. D. YY 11			معدل ثان
3		£A YI	27 77 m			تعديل ثالث
•		44 01 TV	Y YV-YY 11			معدل ثالث
3			14 0			تعديل را بع
			K. 44 44 //			معد لرابع
4	-		<b>~</b> 0	-		تعد يل خامس
5			1 YY YY 11			طول القبى
3		·				

		•			
44	6)	٠ ٧	٧	D3	دليل ثالث
LY	44	۳.		C2	تعديل
Y	YV	*	11	C3	
24	3	44	11	AI	
7.	Y.	٤			دليلرابع
IA	٥			Ca	تعديل
7.	44	*	1)	C4	
Yo	43	٧	٨	E1	
20	A	•	A	U	دليلخامس
~	0			.C4	تعديل
17	YV	77	11	J	طول القدم

٧.	YY	4	A	Bo	دليلاول
٧٥	21	1		A O	تعديل
47	١.			Co	تعد يل
4	1.			Do	31
٤٨	. 71			D 2	.,
14	A			Co	
21	٤٢	YŁ	11	Co	
24	1	22	11	41	
1	43	١			الباقى
1	41	1			مكله
14	14	٣			ضعفه
20	0	٤	Y	Do	
44	1	44	٤		دليلئان
or	٤١			CD 1	_

( عرب القب )

اى بعده عن منطقة البرح . ضع اكنيط على الستينى وعلم بالمرى على جيب العرض الكي للقهر وهو هه هم ، ثم انقل الحبيط الى بعد درجة حصدة العرض الوحصة العرض الدليلة المناهسة من ادلة العتس . وبعد الدرجة هي بعد الجزء عن اقرب الاعتدالين في اوقع تقت المرى من الجيوب المبسوطة هو جيب العرض . انزل من دالي القوس تجده . وهو شما لي ان كانت بروج الحصية اقل من ستة وإن كانت اكثر فالعص جنوبى

المثال: حصبة العبض م م م وقع المثال: ستة بروج الم م وقع الم م وقع الم م وقع الم وقع ال

بعددرجة الحصة مي في نصع الخيط على السنيني والمرى على حه في من نقله الى حبه في بعد الدرجه، في الحقع تحت المرى ح في من الجيوب المبسوطة قوسه مه في عرض العسر الجنوب في .

الميل الاول للشمس والقبي )

ضع الخيط على بعد درجة الشمس في الثاني ، وعلى بعد درجه القرفي كلاول، وانزل فيهما من تقاطع الخيط مع دائرة الميل في الجيوب المبسوطة الى القوس في ابين منتهى الذول واول القوس هوا لميل كلاول لما اخذت بعد درجته منها وجهته تا بعد للجيهة البروج .

( المثال في معرفة الميل كلول للشمس )

طول الشمس ألم بهر بي المعتبر وج من السالجدى الم ١٣٠٠ تا المجبر وبالدر جه الم ١٠ ١٠ المجبر المعتبر الم

فنضع الخيط عليها فنجل التعاطع جه ود من المبسوطة قوسه چه و الميل الاول الجني بي للشمس

المثال في معرفة الميل الاول للقمى ) طول القمى أن المثال في معرفة الميل الاول للقمى المتعدد من المت

فنضع الخيط عليها فبحل التقاطع عد بد من المبسوطة ووسد مد به الميل كلول الجنوبي للقسم.

( الميلاالثاني للعتس )

انن ل من جيب التمام بجيب تمام الميل الكلى وهو نه درجه حد دقيقه وصن السيت يجيب الميل الاول للعتسر، وضع الخيط على محل التقاطع في احازه الحيط من القوس هو الميل الثاني للقسر وجهته تابعة لجيلة البرج ايصها .

المقال: تنافل من جيب التمام به جيب ميه

ومن الستين ب جيب بحيب الميل الاول ونصبع الميط على معلى تعتاطعها فياحان المنيط مه فيه الميل الثاني الجنوبي القهر

( بعدالقبي )

اىبعده عن خط الاستواء على خط مستقيم اجمع عضه والميل الثاني له ان اتحدت جهتا ها و الا فغذ الفضيل بينها في اكان فهو العرض المعدل (حصد البعد) وجهته تابعة لجهة المفضيل مم ضع الخيط على السسيني والمرى على جيب تمام الميل الكلي حلى فه ثم انقل الخيط الى العرض المعدل واحفظ ما وقع تحت المرى من الجيوب المبسوطة ، ثم ضع المنط على السسيني وعلم بالمرى على جيب تمام الميل الثاني ثم حرك الخيط حتى يقع المرى على المحفوظ في اين الخيط في الين الخيط في الين الخيط في المنتقيم في المحفوظ في الين الخيط واول القويس هو بعد القدم . وجهته تابعة لجيهة العرص المعدل ، و بعد الكوك على حوبعده عن خط الاستواء على خط مستقيم فهو بمن الدالم المول الشمس.

المثال: عرصن العتبر الجنوبي حد وله الميل الثاني الجنوبي م م م م العرض المعدل الجنوبي م م م

فنصبع الخيط على السنتيني والمركاعلى حه قي ، ثم ننقل الخيط الى حه به العرض المعدل، في اتحت المرك حه في من المبسوطة هو المحفوظ . ثم ضع الخيط على السنتيني والمركاعلى حه به جيب تمام الميل الثاني . ثم تحرك الخيط حتى يقع المرك على حمه في المحيب المحفوظ من المبسوطة في المين الخيط واول الفوس حمه في بعد العنب المحفوظ من المبسوطة في المين الخيط واول الفوس حمه في بعد العنب المحفوظ من المبسوطة في المين الخيط واول الفوس حمد في بعد العنب المحفوظ من المبسوطة في المين الخيط واول الفوس

( تعدالقطي )

منع الخيط على السبتيني والبرى على جيب عرص البلد. شم انت ل المنبط الى المبيل الا ول المتمس ف ابين السرى وجيب التمام حولجذ القطر الشمس . وإن نقلت المنبط الى بعد القسير ف اذكر بعد القطر المقسم. المثال

نضع الخيط على السستين والمرى على حد هد جيب عرص جنبان حد هد م ثم ننقل النيط الى حد مع المدل الأول للشمس في ابين المرى وجيب المتام حد في بعد القطر المشمس . فأن نقت لمنا الحنيط الى حد مه بعد العتمر في ابين المرى وجبيب التمام عيد مع بعد القيطر للعتمر.

( کلاصهل المطراق ) منع الخيط على السستيني والمرى على جيب تمام عرض البلد . شيم انقبل الخييط الى تمام الميل الآول للشمس في بين المرى وجيب التمام هو الاصل المطلق الشمس. وان نقلته الى تمام بعد العشرف ذكر هوالاصل المطلق للعشيق.

المثال

نصبع الخيط على السستيني والمرى على حد ولا جيب تمام عرص جنبان ولا ، تم منعاله الى حه ولا تمام الميل الأول للشمس في ابين المرى وجيب التمام أجه إلى صور لأصل الطلق الشمس فلونع لنا الخيط الي عد اله تمام بعد العتمر لكان ما بينها في الإصل المطلق للعتم.

نصيف الفضيلة صع المنبط على السستين والمرى على الاصهل المطيلق، شم حرك الحبيط حتى يفتع السرى على بعد القطر فنابين الخبيط وأول القوس هونصف الفضولة.

نصبع الخيط على السبتيني والمرى على في الإصل المطلق ،ثم نحك الحبيط حتى يقع المرى على في بعد القطرالشمس فيا بين الخيط وا ول القوس عيه به نصب الغضيلة للشمس.

المثال الثاني نصبع الحنيط على السستيني والمرى على على الله الإصل المطلق للقسر، ث يحرك الخيط حتى يقع المرى على حيه من بعد القطر فما بينهما حية في نصب الفضيله للقس.

( نصمف قوس النهار)

زد نصف الغضها على ص في الموافق (اي موافقة الميل وعرض لبلد اوموافقة بعد القسر وعرض البلد) وانقصد في المخالفة فاحصل هو نصحف فوس النهار الحيقيقي وان زدت عليه الدقائق التمكينية في كان هو نصف فوس النهار المرئ . والدقائق التمكينية مأخوذة من جدولها بالميل وعرص البلد ، أو ببعد المتمى وعرض البلد .

المثال

س به يه

ص به مه

نصف الغضالة <u>- ٤٨</u> الحقيق نصف قوس النهار العمد العمد نصبف الفضلة - ٢٥ الحقيقي نصبف قوس لنهار ٩٠ الحقيقي المشمس

( المطالع الفلكية )

ضع الخيط على الستيني وعلم بالمرى على جيب تمام الميل الاول الشمس او العتمر على حسب مااردت مطالعه الفلكية ، ثم حرك الخيط حتى يقع المرى على منكوس جيب بعد الدرجه لمااردت مطالعه في ابين الخيط واخرافتوس حي المطالع العناكية ان كان في ثلاثة الجدى وألا فانقصمه من فف ان كان في ثلاثة المحل ، وزد عليها ان كان في ثلاثة السرطان ، وانقصه من شس ان كان في ثلاثة الميزان في كان هي المطالع الفلكية .

المثال نصع الخيط على السستبنى والمرى على ﴿ ﴿ ﴿ جِيبِ تَمَامُ الْمَيْلُ الْاَوْلِ الشَّمْسُ ثَمْ نَحْرُكَ الْحَيْطُ حَتَّى يَقِعُ الْمَرَى عَلَى ﴿ ﴾ ﴿ الْمَاكُوسِ لَبَعَدُ دَرَجُهُ الشَّمْسُ فَحَا بِلِينَ الْحَيْطُ وَا خَرَالْقُوسُ ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ الْمَطْلِ لَعُ الْعَالَكُذِيهُ لِلشَّمْسُ

المثال

نضع الحيط على السنتيني والمرى على في جيب تمام الميل الاول القير، ثم نحرك الخيط حتى يقع المرى على في الحيب المنكوس لبعد درجه القير في الميان الخيط واخرالقوس حمد في المطالع العناكية للعسم .

( مطالع النظهر وهومطالع الغروب ) زد نصف قوس النهار المعتيقى على المطالع العلكية في كار جي مطالع النظير .

į		اللثا		
10 AV 10 A.	المطالع الغلكية للتسر نصيف فوس النهار للعشبي	40	40	المطالع الفلكية المشمس
	نصف فوس لنهار للعتبي	70		فصيف فخوس النهار المشمس
77 174	مطالع النظائر للعشير	٥.	144	مطالع النظير للشمس

( قوسالكث )

اطرح مطالع التصلير للشمس من مطالع النظير للقسر فالبافي قوس المكث.

مطالع النظير للشمس ١٧٦. ساعتد فوس المكتأ

على ان كل درجة باربع دقائق من دقائق السباعة.

فرع وإن اردت معرفة مكَّث العَرْفي غير اول ليلة من الشهر من شانيتها اوثالثتها فاستحرج مطاالعي النظير تكيل من الشمس والعسر في الليلة التي ردت مك علالما فالفضيل بينها هو فوس المكت . وعلم ما تعدم انه متى ك ان الغضيل لمطالع نظير الشمس فالعشم تحت الافق والم يدخل الشهر الجديد.

( فصل دائر القس ) اطرح قوس المكث من نصهت قوس النها دالحقيقي فالباقي فعنهل الدائر للعتمر

> المثال نضبف قوس إلنهارا لحقيق للعتبى قوس المكث فقنهل الداشي للتسعى

( ارتفاع القسر ) منبع الخليط على السستيني وعلم بالهرى على الإصبل المطلق ، مثم انقتله الى فعندا الدائر من معكوس التوس فأوقع تحت المرى هو المصل المعدل. زد عليه بعد العطر في الموافعة وانقصه منه في المنالفة فما كان هوجيب ارتفاع القيم ، قوسية تجدار تعناعة . وهوغ . إن كان قوس المكث ا قل من نصب ف قوس النهار الحقيقي. وإلا فالفصنيل بينهما ان كان ا قل من نصبف فوس النهار حوفصنه لي الدازوارتِنام شي في وإن كان اكثر منه فلا فصنه واثر للعشهر ولا ارتعاع له في ذلك الوقت الذي استخرجت به المطالعين.

المثال نصبع الخيط على السستيني والحرى على الاصبل المطلق حمد هج للقبئ ثم انتقاله الى فصندا الدائل جمد عليه من اخراهوس فما تحت المرى حلى جمد عليه المعدل القيطر للعتبر فما كان حمد المعجب المحبب المعدل . قوسد حمد هم ارتفاع العتبر الغربي

( ارتفاع العشم الذي لاسمت له ) لا يوبد الاعند عدم البعد للقسم في البلدالذي لا عرض له . ا وعند كون البعد موافعاً لعرض البلدوا قل منه . ضع الخيط على الستينى والمرى على جيب عرض البلد شم حرك المنيط حتى يقع المرى على جيب بعد العتسم فما بين الحنيط وا و ل القوس هو الارتفاع الذي لا سمت له .

نصع الخيط على الستيني والمرى على في جيب عرض جنبان الجنوبي، ثم نحرك الخيط حتى يعتم المرى على في بعد العتمر الجنوبي، في ابين الخيط واول الفوس حد يه هوارتفاع العتمر الذي لا سمت له.

( سعة المغرب ) ضع الخيط على تمام العرض وعلم بالمرى على جيب الميل الاول للشمس شم انقل الخيط الى الستينى في ابين المركز والمرى هو جيب السعة للشمس ، قوسه تجد سعة مغرب الشمس . وان اردت سعة المغرب للعتمر فاقم بعده مقام الميل الاول للشمس .

نصع الخيط على چه ه تمام عرض كوارون جنبان والمرى على چه ، فه جيب الميل كلاول الشمس ثم ننق له الى السستيني في اتحت المرى شه فه جيب السيمة الشمس ، فوسه المي م هم سيعة مغرب الشمس .

المثال نصع الحيط على ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ مَامَ عَرَضَ جَنَبَانَ وَالْمَرَى عَلَى ﴿ مِهِ جَيْبِ بِعِبِ السَّعَةَ لَلْعَرَى قُوسِه التَّمَى شَمْ لَنْقُلُهُ الْمَالَسِتَينَى فَالْحَتَّ الْمَرَى ﴿ فِهِ جَيْبِ السَّعَةَ لَلْعَرَى قُوسِهُ حِهُ فِي سَعَةً مَغْمَ بِ القَّمَ

صبة السمت للقسر ) صبع الحيط على السستيني وعلم بالمرى على جيب عرص البلاثم انقل الحيط الى ارتفاع العسر فعاتحت المرى من الجيوب المبسوطة هي حصرة السمت . المثال نصع المنيط على السنتيني والمرى على مه حيب عرص جنبان، ثم ننقلد المرحة في جيب عرص جنبان، ثم ننقلد المرحة في المردد المحت المرى من المبسوطة حدة مي حصدة السمت

تعديل السمت السمت على جيب السبعة للقسمى فى اختلاف بعد المتسر وعرص البلد. وخذ الفصيل بينهما في أكم تعناق في أكمان هو تعديل السمت .

> المثال فالاتفاق،جيبالسعة للعتبي هم علم حصية السمت حصية تقديل السمت لا ٤

سمت الارتفاع صنع الخيط على السبتينى وعلم بالرى على جيب ارتفاع رسم حرك الخيط حتى يقع المرى على تعديل السمت في احازه الخيط من القوس هوسمت ارتفاع العتبر وهو اما شما لى وا ما جنوبى ، فإن كان بعيد العتبر موافق العرصن البيلا وكان ارتفاع التبرا قال من الارتفاع الذي لاسمت له فالسمت تأبع لعرصن البيلا في الجهة ، وإن سياواه فالسمت مفقود والافت ابع لبعيد العتبر

المثال فنع الخيط على السستيني والمرى على على على على على على التعبيد على التعبيد على التعبيد على التعبيد على التعبيد على على على على على التعبيد التعبيد

انظرالى سعة مغرب الشمس وسمت ارتفاع المتبرفان اتفقا قدرا وجهة فالملال مستوجهة الإستواء في ق دائما. والإفان اختلفاجهة فاجمعها، والدون الجهة فاجمعها، والدون الجهة الفصنهل بينهما واحفظ الماصيل، وان لربين المقتبر سمت فاحفظ سعة مغرب الشمس شم ان كان المعفوظ مثلي ارتفاع اواكثر فالملال منتصب والإفسرة ، وجهة الإنوراني اوالانتصهاب منالفة لهمة للسيل الإول ان كان السمت والسعة متفقين في الجهة وكانت السعة الكثر من السمت والا فعا فقة .

فالملال مخرف الم الجنوب تبعالجهة الميل الاول. (تنبيمان)

الاول ان كان الغصدل نحود رجة مكنى بالاستواء. والثانى ان الانتصباب تقريبي وكذا نتائج العسمل بالربع المجيب خصبوصا اذا كان صبغيل. فإن اردت التدقيق فعليك باللغرتمة .

( نورالتبر )

اجع مربع المحفوظ وارتفاع العتبر واصرب جذرالمجتمع في اربعة يحصيل ما في المملال من و قائق النور ان كان الجدر درجا، وإن كان دقائق فين ثوانيها. شم ان اجتمع من الذقائق ستون فارفعها بد قيقه وإن اجتمع من الدقائق ستون فارفعها بد قيقه وإن اجتمع من الدقائق ستون فارفعها باصبع في اصبط لاحهم نصيف سيدس القبير.

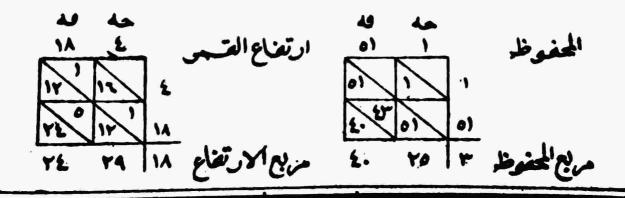
( التيبيع )

صنربعدد في نفسه ، ومربع العدد حاصل ذلك الصنوب . وطويت استخراجه بالربع ان تضبع المنبط على السنتيني وتعلم المرى على مثل العدد الذي اردت مربعه من مستوى السنتيني ، ثم تنقل الخيط الى مثلا من القوس في ابين المرى وجيب التمام هو مربعه مر فوعا أي معدود اكل جيب بستين من العادد وكل دقيقة من دقائق الجيب بستين من دقائق الجيب بستين من دقائق الجيب بستين من دقائق المحاد .

( التحاذين )

استخراج الجذر تزيد على نصف العدد الذى تريد جذرة هزج النصف، اوعلى ثلثه مخرج الشك ، اوعلى ربعه مخرج الربع وهكذا ، ثم تضع الخيط على السستينى والمرى على نصمف ذلك ، ثم تحرك الخيط حتى يقع المرى على فضيل طرح المخرج الذى زدته اولا من ذلك النصف ، شم ترجع من المرى الى جيب التمام فنا بين منتهى الرجوع والمركز هوجذره .

#### المثال



•	1. YO W YE YA JA 2 00 YI	مربع المحفوظ مربع المرتفاع جحرع المربعين
£X£	12	عہ د
	<del>1.</del>	
1 X 1 =	700	W v
1XY = YA	700	
	143.	
4	1715	27 4
£XY AY	17 E	
* 1 *10 m	م قد ر	1.
٤٣ مجبورة الثواني	<u> </u>	فج ذرالجسوع حاصل صنى الجذر في الاربعة
۰۲ م سر گ	,4	عاصلمنوبالجذرفى لاريعة
٥٢ ١٤	مال بمالح	فنورالتسي

وبالربع الجيب )
نضع الخيط على الستينى والمرى على م م المحفوظ ، ثم ننقله الى م م م المحفوظ المذكور فيا بين المرى وجيب التمام ح م م ، فمر بع المحفوظ ح ، نضبع الخيط على الستينى والمرى على م م ارتمناع العتمر، وننقل المنيط المي مثله ، فما تحت المرى من المبسوطة ح م مثله ، فما تحت المرى من المبسوطة ح م ونعد كادقيقة بدرجة .

**	
14	فسربع الارتغاع
4	مربع المحفوظ
**	مجوع المربعين
11	نصفه
	مخرج النصهف
14	الجبتمع
30 0 am am	

فنصبع المرىعلي مبر في نصف المجتمع من مستوى الستينى، شم نحرك المنبط حتى يقع المرى على حمر فيم باقى طرح المخرج من ذلك النصبف فها بين المرى والسستينى من المنكوسة مم في جذر جمع المربعين المرى على مم في من مستوى الستينى وننقل الحنيط الى مم فعابين المرى وجيب التمام حمر في نورالقسم .

( خدالرؤية )

قداختلن فى حدالرؤية فبعضهم الثبتها اذا كان نوره خمس اصبع مهمن دقائق الاصبع وقوس المكث شرر وبعضهم اذا كان نوره ثلتى اصبع وارتفاء م. قال وان نقص احدهما عن ذلك قليلا عسرت رؤيته . وان نقص كلاها فلايرى اواحدهما فسمكن وبعضهم آذا كان نوره شكر اصبع وقوس مكنه هم ، وان نقص فعلى التفصيل الذكور والله اعلم .

( خاتمة في اتفاق المطالع )

والمراد بالمطالع هذا المغارب لأن المكلال انمايع تند عند الغروب. خذطول بلد الروسية وانقص منه نصبف قوس نهاره، في خذ طول بلد اخر وريد معرفته هل اتفنق مطلعه عطلع بلد الروسية وانقص منه نصف قوس نهاره، فيم انظر بين الفصني فان لم يكن بينها فضي فالبلد ان متحد ان مطلعا، وكذا اذا كان الفصني بين الفصني تأن درج وا قل على ماحرره العكل مد عبد الله بن عبر بالمعرمة ، والا فنعت لمان لكن اذا كان الفصنيل ببلد الروية لذم من روية الملل فيه روسيه في السياد الروية لدن من روية الملل فيه روسيه في السياد الروية لدن من روية الملل لل فيه روسيه في السياد الروية لدن والله اعلم

وقد تواتر الينا انه راه في مدورة وفي دوخ مدوره جمع ليلة اثنين اول شوال ١٣٤٠ فاستخرج نوره وقوس مكند، وكذا في مركز المكرمة ليلة الخيس اول ذى المجهة ١٣٤٣ فاستخرج النور وقوس المكن عكه تعلم معتدارمايرك

#### فهرست الرسالة

صحيفة		
, 🕶	البوح	,
<b>∀</b>	السينة والشهر	-
Ċ	حساب ملجاواه	-
<b>\</b>	الحسباب الاصطلاحي	٤
٦ .	مدخل السسنة العربية	•
٨	سبائر التواريخ العشيرية	7
<b>A</b>	مداخل الشهور العربية	V
<b>A</b>	اليتاريخ الميلادى	Ā
٨	الكبيسة والبسيطة	4
4	مدخل السينة الميلادية	٧.
1.	مداخل الشهور الميلادية	31
1.	تحويل التاريخ العربي آلي كالإيام	17
11	تحويل التاريخ العربي إلى المحرى الشمس	14
, <b>M</b>	تحویل التاریخ العربی الی المحبری الشمس تحویل الاصل الی المیلادی	1,8
. 11 " - "	تنبيه	10
14	تخويل الإصبل الي التاريخ الرومى	13
14	تجويل الاحبل إلى التاريخ القبطى	₩
18	الحساب الملالي طول الشمس	14
14	التعديل بين السيطرين	14
18	الضرب الستبيني	۲.
10	وقت انتقال الشمس اليرؤس البروج	71
17	طولالعشبى	MY.
14	وفت الاجتماع	**
14	منزلة التست	45
14	ILK L	10
<b>₩1</b>	عرمن القسر	~
71	الميل ألاول للشمس والقس	77
**	الميل النانى للقسعى	TA
**	بعدالقس	44
YY.	بعدالقطر	۲.

#### فهرست الرسالة

معيفه		
22	الاصهل المطالق	41
24	فضيف الغضب لمة	41
72	نصيف فتوس النهار	24
45	المصالع الفلكية	45
7 &	مطالع النظائر وهومطالع الغروب	70
Yo	فوس المكث	41
40	فعنبل دائوالقسى	*
70	ارتفاء القبيد	44
73	ارتفاع القسر الذي لاسعت لد	44
71	سعة المغرب	٤.
71	حصية السمت	21
TV	لغبد يل السمت	24
TV	سمت آلارتفاع	24
YV .	انحراف التب	22
YA .	تنبيهان	20
YA	نور القب	٤٦
YA	التربيع	LY
44	التحذيق	ŁA
۳.	حد الرو ية	14
, <b>**</b> *	خاتمة في اتمناق المطالع	۵٠

ملازم العليم والعشار من المنظم المنظم



	جدول حركات النين في السنين الجيء لجنبان جاوه																						
	، عقدته				مته	<u>.</u>	J	وسطالقى				خاصتها				لثم	ور	حات	مو		ż		
=	-		_	Ξ	_	•	ح	=	_		ح	=		•	>	=	_	•	3	ين	بنہ		اال
1	۳.	17	0	24	71	TV	4	٤	3	18	-	44	01	44	1	٤	72	0	-			٧.	
1	Y.			R .									01		1.		14	14	t	1	۳	٠.	
74	17	79	1	71	44	10	1.	٤	YE	_	~	2	20	4	11	-	12	**	4	,	7	λ.	
	YE																41	-	٤	1	٤	١.	
1	**			1.0												1				,	٤	٤,	
41	7.	A	۲	49	. 1.	**	٣	46	. 24	40	1	2	74	+	*	02	TA	17	7	١,	٤	٧.	
•	١٨																			1	0	٠,	
	17																					۳.	
	16																			١,	0	١.	
1 .	14		- 1	ı							- 1	ı								1	٥	٩.	
1	١.	۳	}	44	44	41	٤	4	13	1	•	44	٥.	14	4	٤٤	۲۳	74	_	1.	•	٧.	
۵V	Y	77	Y	10	44	۲.	*	45	*	10	¥.	24	٤٣	۲.	١.	٤٢	٤٨	¥	*	1.	1	٠.	
24	•	19	4	1	٧V	15	_	٤	14	7.7	~	01	2	YA	"	٤.	١٣	13	*	1	1	۸.	
49	*	14	4	LY	4.	A	١.	45	40	1	0	•	۲.	1	1	41	44	76	٤	1 1	٧	Ý.	

	جدول الحركات في الشهور العربية على الحساب الاصطلامي														الشهورالعربية					
'	70 V	1		1		1		1					4			1	_			محرا
٤٧	٤٧	٤		٧	٤٧	**	4	1	U	*	٣	4	24	*	۲	71	٤٣	**	٧	صعر رسع الأول
16	١٤	Y			**	18	£		1	_	٠	1	11	74	•	44	٥٢	70		جما یک الاول
	0							l		44		Y	1	72						جمادیکلاخیر بجب
	49					40 40						,	d: Au1							شعبان رمصنان ·
	۳۷ ۱۲		i			18		ľ				_	ا ا		•		_	Y. Y.		شوال ذوال <b>قعدة</b>
k						•		6				_	٠٤							دوالجهة ب نعالجهة ك

The Month of Market 11.1 and the	
جدول الحركات في السنين المبسوطة	
وطات وسطالشمس خاصتها وسطالعتي خاصته عقدته	•
= =	البن
11 21 14 _ YY _ 0 1 1 1 77 12 11 0 02 11 11 9 00 11 11	7
FLAN 1 LA 8 AL 4 00 M 11 11 14 51 4 11 14 54 4 11 1	
79 18 79 1 09 & 74 7 P7 P. 79 1. 76 21 78 1. 70 28 78 1.	2
10 7 10 7 71 0 7 0 12 07 1. 1. 7. 70 17 1. 56 79 17 1.	
11 0. F F FY 4 F1 50 F1 FE A 1. 2F FA 2 1. 1 FE 2 1.	A
0 76 77 70 A 77 1 11 1 77 9 EL 77 70 9 1. 79 70 9	
06 PY 11 & 16 16 - 17 PX Y. 4 P P7 19 4 PV YP 10 4	ر
1 2. V - 0 PT 18 19 1. TO 0 9 V 1. 8 9 PT W & 4 Z	
7 OF 1A O OA 18 FE A EV PT 19 A 1P & YP A 20 1P YP A	ط
YPE. Y 3 IF 14 IF Y Y A IV A FR OV IF A Y A IF A C	
A 40 43 3 70 14 14 0 24 40 1 A 74 01 1 A 11 W Y A	L
16 4 10 A 04 14 AL	
OF OV PARTY I. Y PV PQ IP V OI PAI. V PV OF I. V	\$
AA 84 AA V A6 A6 10 - 11 3 AV 4 95 AA A4 5 81 80 A4 3 7	
FFF. 11 4 0. VA F 11 FF LF FO 7 4 77 14 7 F LF 19 7	4
19 10 _ 1. 17 79 A 9 17 1. 1. 7 10 7. A 7 18 77 A 7 19	
0 _ 14 1. PP 74 1P Y 0P P1 76 0 7. 16 7V 0 71 7P 7V 0	س
A 84 A 11 84 LA 1 4 14 14 0 LE A 10 LE A 14 15 10 0 E	•
W 17 12 11 11 12 2 2 24 6. 2 0 12 1 2 0 24 1 2 0	ىط
1 12 14 10 - THAF H A LY A A A S 50 00 AS 6 01 11 A0 8 6	اسا
1 0 6 1 24 74 79 - 22 26.14 6 04 24 16 8 17 11 10 6	8
14 0. 77 1 1. 74 & 11 76 11 7 &   E ED TO E   77 1 & E   CS	
T TO 11 V TY TRA 4 0 2 PA IV H Q TV VY W WI I VW W	*
109 44 - 4 64 64 44 4 14 10 10 4 44 4. 14 4 64 90 14 4 7	
10 1 19 7 9 88 7 1 09 81 49 7 7 7 8 1 7 0V 0. 1 7	A)
24 00 V & 70 6A 7. 6 10 19 77 V 21 10 71 V 16 60 71 V	_
17 8 79 8 87 8 A 70 V 00 80 11 V 27 11 1. V 74 8. 1. 7	ادر
18 % 10 0 A 8A - 1 10 10 10 10 0 0 44 1 1 77 16 14 1 2	
1. 18 8 2 88 08 10 10 84 88 1 2 04 10 1 84 84 19 1	
02 04 ht 5 35 04 At 4 12 4 1 11 04 A 1 9	

			•		-				<b>L</b> 2	ال	ان	500	بار		حد				-		
		نڌ							لعتر	طرا	وسا	4	之	~	6	w				_	IN
								-		•						The Party of the P	_				
i i	. *			1				1				1				1		_	_		1
	. 1																		-	~	
5 1	4																			,	۵
1 1	. 15							1				1				1				9	
	10															1		_	_		•
1 (	14															3			_	و	
1	**			1				1				6				1					ر
	10						100	1								1				2	
* 6	14			ľ			141	1				1				1					ط
	71											í				i				8	
ŧ.	٣٤			1				1				1									·b
	44			•				1 -						£.						-	
	81			1				1:							- 1	U.					A
1	٤٤			1				ě		-			-			8				4	
1 .	٤V							ì						-		•					4
1	٥.			1				1								Ŕ				9	
1	06			1				1							_	ì			_		بی
11	٥V	-	_	"	١.	40	¥	۲.	1.	44	Y	44	LL	17	_	۲.	ti	14	-	0	
14	-	1	-	1	18	٨	A	1	ri	١.	٧	40	24	X	_	M	24	W	_		بط
7	~	•	_	-	14	71	Ņ	181	۳۱	74	A	۲	£r	11	-	٤٧	24	14	-	ت	
24	1	١.	_	٤٥	71	. \$	4	11	14	3	4	16	FI	۲,	-	•	n	7.	_		_ K
مد	4	1	-	٤٧	Ye	١٧	4	91	04	M	4	•٩	b	*	-	٣	٤,	*1	_	کب	
0	14	١,.	-	13	44		١.	22	٣	*	١.	٨	1.	44	_	14	1.	**	_	ر ا	7
10	11	١.	-	76	~	18.	١.	١.,	16	11	٩.	11	79	44	_	۲.	44	**		2	_
77.1	14	١.	_	74	*	41	١.	42	45	44	١.	*	44	45	_	YA	44	71	-		. 2
7	22	١.	-	42	13	4	11	11	40	1	11.	**	*	Yo	_	2	44	40	_	2	
24 1	4	١.	-	۱۷	L	**	*	13	20	Yø	11	۲.	n	44	-	ŧ.	~	*1	-	_	کر
0A 1	44	١.	_	*	14	•	-	71	10	A	_	u	4	*	,-	.4	4	*	-	4	
9 4	2	١.	-	•	•	W	_	• 7	•	22	_	•٧	4	YĄ.	_	¥	76	YA	_		كعد
14	4	١.	- :	۱٥	•7	١	•	41	14	•	١	•	45	74	-	1.	n	44	-	J	
																				0	•

	س	إلث	لعرل	ب.	يخا	، تو	اوت	تعنا	יונ זינ	اثو	دة	رل	جدا		الم النقص				
	المعراق	دول	とから	۸ ورس	ングイン	ر مین ان	ه سنبله	٤ اسك	۲ سرطان	٧ جورڙء	ا نوب	350	الدرج	. اما	ويل الس سطمية . بالعكم	باعة آلور	لىالسد	بقية ا	االمقب
	= 11	= 11	- +	18	10	- ٧		11 0 0	11 - 1	م يه ا	11 7	= > >	, O		SVE			<del></del>	
	1			14		^ A	۲	`	۲	~	¥	٧	ب	ت	الساعاء	مرکات فی	ول الج	ج	
	12	14	=	12	11	٩	4	•	۲	٣	۲	٧	٠,	21	۲,	4	ζ,	K	OF
	12	14	•	18	17	٩	١	1	۲	*	۲	٦	د	8	1	2.8	\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \	des.	8
	1					1.		3	T	-	Y	•	A .			= -	= -	= -	
						١.				-		٠	و.	A -	.4 44	07 44	71 4	7A F	,
		18	۲	15	"	١.	•	1		۳			ح	"-	Y. 01	04 0	07 &	or L	U
	11	18	٣	11	13	11	_	٦	۲	۳	٣	٥	ط		04 TV 1	14 TH			1
		- 1			12			٦	1	1	٣	٤	ی		79 1. Y		01 4		
						11			_	4		1	-	ş		27 28			
	1					14 14		7	1		4	1	Į.		69, 10 P		1		1
	1 1					" 14			2				1	1	14 TI &	1	3		1
		- 1				14			٥	۲	٣	۳	1	1	01 or £	TA OR	L 11 77	11 TE	ط
	ı,	16	٠.	٨	17	14	~	•	0	۲	٤	۴	بو.	14 1	TA 720	70 79	27 KT	44 AF	3
-	¥	18	1	٧	12	14	۲	0	٥	٨	٤	*	ىو	77 1	14 04 0	71 7	1 7	2 44	1
		- 1				۱۳				1		*			01 71 7	1		1	1
-		- 1								. 1			نظد	1	40 F A		1	ł	1 1
		- 1				12				1	2		. –		17 PV V				
						16					•	١	_		ው ፣ አ ምኒ <b>ኒ</b> ዮ ለ	!			1 .1
	٧.	12	٩	•	10	18	0	٤	1	*	ž	١	5	1 1	17 10 4	1	1	1	1
	٩	1 %	4	•	۱۵	10	0	٤	٦,		٤		1	YY Y	00 EV 4	07 of	an es	Y1 11	2
	4	18	4	Ł	10	10	0	٤.	٦		٤		25	41 4	40 Y. 1.	04 40 N	. 64 27	L9 L1	لط
	1 1	Ì				د ۱	1	۲.	1	١	_	1	كو		10 04 1	1	1		
	1	- 4				10		1		,				1 1	00 TO 11				
						10	l		1			,			TE ON 11	1	1		
		- 1				10		1	1	,	•	,	ال		02 F 14		r 1 09		اعد
L	<u> </u>	'4			_			<u>''</u>	_	L		L			V		1, 9,	7	

1.00				•		اب	باع	لىي	ابق	تا.	ن	۳	5	يا ل	و (	_	_		-		í	
العالم	2	36.	8	6	77	الوول	5	γ.	No.	14.7		T	¥ .	2	Ç	4		٤,	· <	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	2	اغانها
	2		=	=	Ξ	-	=	=	=	-		=	_	Ξ	_	Ξ		=		=	2	
س ا	1		1		1		71	-		۲		-	-	41	_	47	-	۲	-	۲.	-	. 1
فر	1	ı					70 71			*		-	-	0		1	14"	٥	-	•	-	J
ے زاا	A	j					γ.			r		-	_			74		V		٧	-	_
ند	v	9	!				1		2	¥			~	11		17		1.	- ,	١.	-	٦
نه							13	7	12	, Y		,	-	1		1		1		10	-	-
ند	}				t		14			۳		,		1		i		12		1	-	و
À			1				11.			*		1	_	1		I		۲.		γ.	_	ر ح
ن ا	<b>Y</b> .	_	19	YA	44	44	À	Y	٨	۲		•	_	٥٣		1				1		لا
Ü	ł	- 1			-		ł	*	3	*		Ý		42				ł				6
Ü	ł	- 1			1		٣	*	۳	۲		1	-	09	٥	۲	1	YY	_	77	_	1
مطا	1	Ì			05			۲	•	۲		4	-	44	1	40	1	٣.	_	٣.	-	س س
(	3				71				DA	١		*	_	2	٧	٨	Y	44	_	47	-	4
-	١.	1			į.		22		1.	1		۲	<b>-</b> ,	**	- 1	۲)		40	_	40	-	J.
مو	•	- 1			Į		۳٥			1		¥		1.				l .		1	_	4
~	•	i				1	٥١			)		r -		54		1				44	-	نو
مد	•				Ì		٤٨					<b>r</b>		10				27	-	27	-	می د
	1	1				* *	٤٦ ٤٣	- 1	-	,		<b>T</b>		21				-	-	22		٤
	` -	- 1	7				٤١					۳		71		1		ľ	1			
	۵ ـ	- 1					44			. '		۳		41				1		27		٧
الصدا	Δ						41		-	,		· •		٥٩		ľ						شی
1	0 -					1	45					۳		44								-5
المرا		- 1					۳۱					٣		٤		ľ						حکد ا
الو	• .	- 1					44			١		۳		<b>"</b> V		Ï	- 1					25
4	• .	_	٣	19	11	19	۲٦.	١	42	١		٣	_	4	12	13	12	٤	١	٤	•	<b>S</b>
الد		_	41	14	٤.	14	46	١	YL	>		٤	_	٤١	12	19	12	٧	١	Y	١	
1	٤.	-	<b>0</b> A	1	٧	14	41	١	41	١	æ	٤	-	16	10	**	۱.	4	١	4	١	2
L U	٤.	-	Y	17	25	1	14	•	14	١		٤		۲٧			1			**	١	كعد
Y	Ł.	-	7	11	١	17	11	١	12	١		٤	_	۲.	17	YA	13	11	١	11	1	J
-											المسا						4					L

				مل	وس	ملي	ادر	ويز	4	<u> </u>	كام	<u>ز</u> ؛	ف	بريع		الغ	ديل	1	ئل	بدو	<b>&gt;</b>	
	l		· <del></del>	_			<u>ب</u>	ملا	יע	چ	<u> </u>		<u>ب</u> ر	4	ينه	2	يس	w	` T		~	<b>.</b>
		16.			<u>_</u>	-	:	<u>S</u>	=		ھ	=	نا		Ξ.	La			L	<u> </u>	ين. اين	7.4
			3	E	_	•	ĮΞ	_		E	_	•	LΞ	=	·	LΞ	-	•	Ξ			~
		J		21	. •	<b>\</b> _	-	79	. 1	٣.	••	١	1	11	•	0.	DA	-	-			5
			كعله	1_	00	_	٩V	2	1	1	00	, 1	1	24	1	70	_	•	1	Y _	1	
		5	_	10	04	,_	11-	41	. 1	71	0.0	•	-	1	•	14				_		J
	1	-	2	14	۱٥	_	LV	40	•	14		١	0 %	24	١	٣	ź	)	ļn.	٦ _		
1		كع																			1	د
				00	٤v	_	٧.	**	1	01	01	,	4	Lo	. )	40	٧	١	۱۷	1	4	
		25	•																			و
			. 5	hv	ŁL	-	1	41	1	71	oŁ	1	18	٤v	١	24	1.	•	44	14 -	1	
5)		ك		m	ŁY	-	07	74	1	1	01	•	10	٤v	١	14	14	•	40	12 _		ح
DO OF WY = YY 1 OY OY 1 OX 29 1 = 1V 1 W. YV = L  WO = WY YE 1 YY OY 1 WE O. 1 M 1 A .1 M 1 YE =  V MM = 1V YM 1 OY 1 A O1 1 YA Y1 1 MY YX = 2  U MM = 1V YM 1 OY 1 A O1 1 YA Y1 1 MY YX = 2  U MY M = 02 Y1 1 Y. 01 1 21 01 1 YA Y1 1 MY YX = 2  U MY W = W 19 1 YE O. 1 WY OY 1 OC YY 1 M 1 W. = 2  V M W = W 19 1 YE O. 1 WY OY 1 OC YY 1 M 1 W. = 2  V M W = W 19 1 YE O. 1 WY OY 1 OC YY 1 M 1 W. = 2  V M W = W 19 1 YE O. 1 WY OY 1 OC YY 1 M 1 W. = 2  U MY Y = W 19 1 YX 24 1 O. OM 1 YE YX 1 YY M = 2  U MY Y = W 19 1 YX 24 1 O. OM 1 YE YX 1 YY M = 2  U M 19 = W 19 1 YX 24 1 TX OE 1 OX W. 1 YE 2P = 2  ES 10 = OY 9 1 10 EX 1 EW OE 1 IN WY 1 A EE = 2  U EX 1W = YY X 1 YY 26 1 OX OE 1 YX M 1 YY 2X = 2  OE Y = W 1 OY EY 1 YW OO 1 OE MX 1 WY OI = 2  OE Y = W 1 OY EY 1 YW OO 1 OE MX 1 WY OI = 2  ON O = O. 1 1 OY EY 1 YW OO 1 E WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 E WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 E WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 E WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 E WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 E WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 E WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 E WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 E WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W = 9 = 1 OP E. 1 WY OO 1 TE WA 1 OO = 2  OV W			. 6	41	٤.	-	47	YA	1	24	04	)	171	<b>1</b> -A	١	02	14	١	44	14 -	4	
- WO - WQ YE 1 VQ OY 1 WE O. 1 M 13 .3 M VE -  V WW - 1V YW 1 OY 1 A O1 1 Y. 1 WYY - 2  U WY W - OE Y1 W. O1 1 E O1 1 YA Y1 1 WYY A -  U A YQ - YQ Y. 3 OA O. 1 11 OY 1 OC YY 1 M 1 W  W 1Q 1 YE O. 3 WQ OY 1 AQ YE 1 W. WY -  W 1Q 1 YE O. 3 WQ OY 1 AQ YE 1 W. WY -  W 1Q 1 YE O. 3 WQ OY 1 AQ YE 1 W. WY -  W 1Q 1 YE O. 3 WQ OY 1 AQ YE 1 W. WY -  W 1Q 1 YE O. 3 WQ OY 1 AQ YE 1 W. WY -  U YY YW - 7 12 1 A EQ 1 YA OF 1 E YY 1 YO M 7 -  U W 1 Y 1 - W 1 E 1 YA EA 1 O. OF 1 YE YA 1 YA E  U W 1 Y 1 - W 1 E 1 EX EV 1 O. OF 1 YE YA 1 A EE -  U E 10 - OV Q 1 10 EX 1 EW OE 1 W WY 1 A EE -  U E 10 - OV Q 1 10 EX 1 EW OE 1 W WY 1 A EE -  U E 10 - OV Q 1 10 YE 1 A OO 1 WY WE 1 OE EV -  OE V - YQ W 1 OY EY 1 YW OO 1 OE WX 1 WY ON -  OE V - YQ W 1 OY EY 1 YW OO 1 OE WX 1 WY OW -  OE V - YQ W 1 OY EY 1 YW OO 1 OE WX 1 WY OW -  OV W - Q - 1 OQ E 1 YY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 YY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 YY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 YY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 YY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 YY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 YY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 YY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 YY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 YY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 YY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 YY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 YY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 YY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 WY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 WY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 WY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 WY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 WY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 WY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 WY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 WY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 WY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 WY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 WY OO 1 TE WA 1 10 OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 WY OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 WY OO -  OV W - Q - 1 OQ E 1 WY OO -  OV W - Q -		ك		20	44	_	٨	YY	)	Y.	24	1	19	29	•	44	10	١	44	Y	1	6
			بط	٥٣	41	-		77	3	07	•4	١	01	29	,	. –,	14	)	٣.	** _	16	
		8		_											-					2.7	1	u
4 1A 79 - 79 7. \$ 30 0. \$ 11 07 \$ 00 77 \$ 17 7 4.  14 77 77 - 70 17 \$ 27 29 \$ 0 07 \$ 27 70 \$ 70 77 - 20  15 77 77 - 70 17 \$ 27 29 \$ 0 07 \$ 27 70 \$ 70 77 - 20  16 77 71 - 77 12 \$ 70 20 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 70 \$ 10 00 \$ 27 70  16 70 - 07 9 \$ 10 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 27 \$ 10 00 \$ 27 \$ 20  2 2 3 10 - 07 9 \$ 10 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 27 \$ 20  2 3 4 17 - 77 \$ 1 77 \$ 20 \$ 10 00 \$ 17 70 \$ 12 27 \$ 20  2 4 18 - 77 \$ 1 77 \$ 20 \$ 10 00 \$ 17 70 \$ 12 27 \$ 20  2 5 10 - 07 9 \$ 10 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 27 \$ 20  2 6 7 9 - 0 0 1 00 27 \$ 10 00 \$ 27 70 \$ 12 29 \$ 20  2 6 7 9 - 0 0 1 00 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 27 \$ 20  2 6 7 9 - 0 0 1 00 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 20 \$ 20  2 6 7 9 - 0 0 1 00 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 20 \$ 20  2 6 7 7 9 9 1 00 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 20 \$ 20  2 6 7 9 - 0 0 1 00 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 20 \$ 20  2 6 7 9 - 0 0 1 1 00 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 20 \$ 20  2 6 7 9 - 0 0 1 1 00 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 20 \$ 20  2 6 7 9 - 0 0 1 1 00 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 20 \$ 20  2 6 7 9 - 0 0 1 1 00 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 20 \$ 20  2 6 7 9 9 1 00 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 20 \$ 20  2 6 7 9 9 1 00 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 20 \$ 20  2 6 7 9 9 1 00 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 20 \$ 20  2 6 7 9 9 1 00 27 \$ 10 00 \$ 10 00 \$ 20 \$ 20  2 6 7 9 9 1 00 20 \$ 20 \$ 20 \$ 20 \$ 20  3 7 7 7 8 10 00 \$ 10 00 \$ 20 \$ 20  3 7 7 8 10 00 \$ 10 00 \$ 20 \$ 20  3 7 7 8 10 00 \$ 10 00 \$ 20  3 7 7 8 10 00 \$ 20  3 7 8 10 00 \$ 20  4 7 8 10 00 \$ 20  4 7 8 10 00 \$ 20  4 7 8 10 00 \$ 20  4 7 8 10 00 \$ 20  4 7 8 10 00 \$ 20  4 7 8 10 00 \$ 20  4 7 8 10 00 \$ 20  4 7 8 10 00 \$ 20  5 7 8 10 00 \$			ىر	٧	44	-	w	22	١	١	04	1	٨	01	١	1	۲.	1	44	Y7 _	4	-
THY YV _ W 19 1 YE 0. 1 WO DY 1 19 YE 1 W. WY _ J  THY YV _ TO 1 Y 1 EV E9 1 0 0 W 1 EV YO 1 YO WY _ J  U WY YI _ WY 15 1 YA EA 1 O. 0 W 1 EV YA 1 YY WA _ J  L WY YI _ WY 11 1 Y EV 1 YV 0E 1 0A W. 1 1E EP _ J  EN 10 _ OV 9 1 10 ET 1 EV 0E 1 YA WY 1 A EE _ J  EA 1W _ YY A 1 YV E0 1 0T 0E 1 YT WW 1 Y ET _ J  OL Y - YA W 1 OV EV 1 YW 00 1 OE WY WE 1 0E EV _ J  OL Y - YA W 1 OV EV 1 YW 00 1 OE WY 1 WV 0W _ J  OL Y - YA W 1 OV EV 1 YW 00 1 OE WY 1 WV 0W _ J  ON W - 9 _ O. 1 1 OV EV 1 YW 00 1 OE WY 1 WV 0W _ J  OV W - 9 _ 1 ON E. 1 WY 00 1 T E. 1 W 0V _ J  OV W - 9 _ 1 ON E. 1 WY 00 1 T E. 1 W 0V _ J  ON W - 9 _ 1 ON E. 1 WY 00 1 T E. 1 WY 00 T _ J  ON W - 9 _ 1 ON E. 1 WY 00 T _ J  ON W - 9 _ 1 ON E. 1 WY 00 T _ J  ON W - 9 _ 1 ON E. 1 WY 00 T _ J  ON W - 9 _ 1 ON E. 1 WY 00 T _ J  ON W - 9 _ 1 ON E. 1 WY 00 T _ J  ON W - 9 _ 1 ON E. 1 WY 00 T _ J  ON W - 9 _ 1 ON E. 1 WY 00 T _ J  ON W - 9 _ 1 ON E. 1 WY 00 T _ J  ON W - 9 _ 1 ON E.		نو		14	71	-	02	Y	1	٣.	01	•	٤)	01	,	41	71	3	22	YA _		بد
	H		يه	IA	74	_	49	4	9	sΛ	٥.	1	11	04		٥٥	24	1	۲۱	۳	به	
	H	ىد		22	YV	-	٣	19	1	45	0.	•	49	DY	1	19	72	1	٣.	44 _		ابو
	I		2	71	Yo.	-	40	14	١	٤٧	19	١	0	04	3	٤٣	40	١	44	٣٤	ىو	
	II	س		22	24	-	1	11	١	٨	24	,	74	04	١	٤	27	,	40	٣٦_		3
D   EV   V =   PY   1   1   Y   EV   YV   OE   OA   PV     EE   EF   EF   EF   EF   EF   EF			6	۳٦	YI.	-	42	18	١	YA	21	١	0.	04	1	42	YA	3	27	٣٨ _	بعد	
こ   10 - 0		ک					٤	14	١	٤٦	27	,	١.	٥Ł	1	٤٢	44	1	14	٤٠ -		ك
1   1   1   1   1   1   1   1   1   1	I		اط	Ł٧	14	-	٣٢	71	1	4	٤٧	١	44	02	1	٥٨	٣.	١,	12	£P _	1	1
9 0. 11 - 27 7 1 77 26 1 A 00 1 77 76 1 66 27 - 35  07 9 - A 0 1 67 87 1 17 00 1 67 70 1 67 69 - 35  06 7 - 79 7 1 07 67 1 77 00 1 06 77 1 77 00 - 35  2 00 - 0. 1 1 07 81 1 7A 00 1 - 7A 1 77 00 - 35  2 00 7 7 - 9 - 1 09 8. 1 71 00 1 6 79 1 10 00 - 35  2 00 1 - 77 00 1 7 8. 1 77 00 1 7 8. 1 70 07 - 35		2		L	10	-	٥٧	4	1	10	27	١	24	01	1	14	44	1	٨	11 _	_	ك
ع م م م م م م م م م م م م م م م م م م م	Н		ار	LA	11	-	44	A	١	77	20	١	10	01	1	41	2	١	۲	١١_	5	
ع ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا		9		0.		- 1		3	1	24	21	1	٨	00	1	3	45	١	oŁ	¥V _	۔ ا	25
عد الما الما الما الما الما الما الما الم						- 1			١	13	24	)	14	00	1	٤٦	4.	١	11	49 -	25	
کے کطے ۔ ۱۰ م ۱ ا ۵۰ ا ۲۰ م ۱ م ۱ ۲۰ م ۱ ا ۵۰ ا ۱ م ۱ - ۲۷ م ۱ - ۲۷ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م ۱ ۲ م		د		o L	٧	- '	44	*	1	04	ŁY	1	72	00	1	0	43	1	4	٠١ _		کو
1 09 1 - VV 0A 2. 1 TY 00 17 2. 1 TO 0V - 100					0.	-	٥.	1	1	٧	٤١	1	<b>Y</b> A	00	1	-	44	1	YY	٥٣ _	کر ا	
		U	. 1		۳.				- 1			- 1			- 1	-		- 1		•• -	_	ا کے۔
115     25 07 -   - 79 1/7. 00 1/7 21 1/0, 04 -			)	09	١.	- 1			- 1			- 1			- 1						كطر	
		<u>6</u> ,		-		- 1	LL	٥٦.	4	-	74	1	۲.	00	1	1	٤١	1	٥.	o		ال
		2		-	7			-					-								3	41
NS 0 1 0 7 3 4	Į	25			<u> </u>			}	1		U	1		_	1		٦	1		_	-4	7

ں	الشمس	صة	نذبخا	لو	سته	وخاء	۔	لمالع	وسه	_ل ل	یلاو	نعد	, ,	
الموالية المراجع		<b>A</b>	_	) ==	=	ح		ر ==	=	  -		2	C	**
7 0	24	-	29	4	1	<del></del>	ī		=		=			$\sim$
عد ا	4,	0	24	9	11	۸۱	21	4		•	-	,-	5	
1 5	71	٥	2	4	13	,,, 51			20	4	١٣	-		,
1	1		7	4		31	02	4	02	•		-	U	
سے کس	09				10			. 4	٤	`	40	-		-
تقسی ا		٤	45	4	15	11	٥	١.	15	٦.	21	-	د	
W	29	٤	۱۸ .	٩	15	11	1.	١.	YE	*	OA	-		. 🛎
- W	171	L	1)	4	15	11	15	1.	rr	1	17.	1	9	
12 -	TV	٤	٤	٩	14	11	14	١.	25	٦	71	1		ر
ال را	1.7	-	OY	Λ	11	\11	45	3.	04	3	77	•	2	
6	9	2	44	٨	4	"	44	1.	١	V	٤٠	. )		ط
ك	65	7	24	٨	٧	71	77	1.	١.	y	01	1	3	
بصلر ا	54	٣	٣٤	٨	•	33	rv	1.	14	V	·Y	~		b
اع ا	71	۳	27	A	٣	11	٤١	1.	41	٧	19	*	L	
ا س	Y	۳	14	٨	-	31	12	١.	TY.	V	۳.	4		2
ابو	٨	۳	١.	· 🔥	o A	١.	Ł٨	١٠]	21	٧	24	7	7	- 1
4	٥٧	2	۲	Α	00	١.	01	1.	02	V	٥٣	- 4	,	ابة
ابد	24	7	02	V	or	١.	oi	١.	۲	٨	٤	*	4	
	٣٣	Y	٤٥	V	٤٩	1.	• V	١.	١.	A	١.	-	•	
	71	7	ri	V	٤٠	١.	09	١.	14	. 1	Y 2	۳	ع	-
L	1.	- 1	YV	V	צי	1.	7	11	77	A	71	~		ادما
			13	V	77	١.	•	- 1		- (		۴	.41	
ای	•	,						1	45		84		త	
1	EV.	1	1	- 1	71	)-	`	**	٤١	A	٥٩.	7		0
	٧.	- 1	-	٧	۲,		٨	"	44	4	١.	1	u	
1	22		01	1	Yo	١٠	١.	"	•1	A	Y1.	8		-
9	11		21	1	71	1.	11	*	۳	4	TY	-	7)	ار
	-	1	r	1	13	1.	14	11	1.	1	64	4		15
اد	٤٨	-	**	1	11	1.	12	- 11	17	4	•	2	کو	ام
-	41	_	14	7	٦.	١.	10	"	77	4	1	•	- 1	2
u	YŁ,	_	۲	1	_	١.	1.	11	۲.	9	16	•	5	
1	١٣ .	_	7	•	••	4	17	n	21	9	76	•		2
5		_ 1	4	0	29	9	17	"	LI	9	4	0	J	
الغفرانية		-		-			1	-		-	-	-	3	**
2												1		لالا

									ميناء								-				
	زرا								<u>س</u> ح	-					_	_	E		<u></u>	is k	
	جمعي	Part I	=	=-			-				==					-	<u>.</u>		(3)	1	
	7	.1							٧,									19.00	5	-4	
	کما	_		- 1			- 1		۲.	- 1						- 1			_	1	
		5		1					۲.	- 1						- 1		٧	J		al al
1	5	-5	1				- 1		۲,	- 1						- 1		٤.		۵	
	سما	2							۲.								44	٥	ر		1
100	که	, ,	1		l			i.	۲.	1			- 1	l.		- 1	00	7		_	
	ì	کد	1-					li)	۲.						_			٨	و		
	5		00			٤	ij	6	۲.	)	24	12	1	e£	24	_	٤.	4		ار	
1		ك	41	٣.	4	Ł	١	. 0	14	.:1	12	12	١	١	29	_	٣	11	ح		
	5				7				14								40			طر	
		ك	07	44	Ŋ	۲	1	44	19	•	14	10	١	14	61	_	٤V	11	ي		
	بطر		40	41	44	1	1	11	14	•	19	10	. 1	12	04	_	4	10		b	
		4	١٤	70	TV	_	1	4	14	١	14	12	١.	19	. 04	_	٣.	17	س		
	ىي		٥٣	22	٣.	۰۹	_	20	14	١	24	11	1	11	٥٤	-	۱۵	11		\$	۱
		ىو	1-1	24	47	01	_	41	M	١	A.	14	1	77	00	-	17	19	ىد		
	به		4	41	44	٥٧	_	3	14	1	41	١Ý	1	44	•7	_	44	۲.		ية	
		ىد	27	14	74	03	_	2 %	114	•	۳٥	14	. 1	71	٧٥	_	04	41	بو ا		
	£		14	11	44	00	_	41	17	1	16	14	•	14	6 A.	_	14	22		ىر	
H	1	<u></u>	09	17	۳.	02	_	OV	17	١	24	14	1	12	04	-	44	45	2		
	L		40	10	41	٥٣	_	۱۲۱	13	١	10	14.	١	14	_	1	١٥١	Yo		بطر	
	}	ک	11	12	11	07	_	2	,17	١	٨	H	1	V	1.	1	١.	TY	ك	٤.	
	ط		ŁV	14	10	61	-	40	10	1	71	19	1	1	*	1	44	44		كآر	
		ح	44	11	٨	٥.	_		10	+	71	14	1	01	4	١	20	44	ك	ر	
	0		ov	4	1	44	_	TE	12	١	٥.	14	١	13	٣	1	4	41		7	
	1	و	44	1	٦٥	24	-	,	14	١	_	۲.	1	~~	٤	1	19	٣٢	75		11
			Y	V	12	٤٦	_	**	11	1	4	٧.	1	*1	0	١	40	7-1-	_	لد	
1		٦	24	٥	78	20		07	14	1	12	٧.	1	12	•	1	٥.	45	-	سم	
	>		14	٤	14	2 %		10	14		44	۲.	١	1	V	)		41	1	لنرا .	
		J	۱٥١	۲	14	٤٣	-	4	11	١	44	۲.	1	2	٧	١	19	4			
	1		42	1	-	LY	_	٥٧	١.	١	71	٧.	١	44	٨	)	44	41	1 .	كط	
A THE PERSON		5	_	_	EV	٤.		13	١.	1	44	۲.	١	10	.4	١	61	۲۹	U	-	1
	<i>v</i> ,	35.7	=	<u> </u>	=	رـ	=	=	ح	=	=	مد	=	=	ي	=	=	<u>_</u>	i	14 × 1	

			س.	الشم	مهة	بخا.	نخذ	تريع	גיול		الغاء	ئالث	يل.	نف		
	<b>(</b> (;	)/s		<u> </u>	=	) ==	=		=	ر		=		2_	10	tek
ľ	`		गर्डे	,7	17	Ÿ.	14	77	\= <u>=</u>	<del>-</del> 7.	n	"	=	-		6
	لطر	5	۲.	11	•4	19	11	**	14	Y. Y.	17	14	44	-	1	
ı	ک.	ح-	2	١٠	44	14	١.	YF		٧.	**	W	14	-		
-	_	5	10	١.	۲.	14	٩		٤٧	٧.	07		*	,		اد
	که	,	04	4	1	14	٧	22	• ٧	٧.	14	14	1	*		
	_	20	71	4	07	14	•	74		71	77	14		*		و
1	2	. <	4	4	**	14	4	77	*1	71	11	15	21	۲	ر	
5	5	<u>.</u>	77	A	V	1A			70	41	7	15	42	۳	1	۲
		ك	_	A	07	14			22		29	15	.4	~	_	8
1	ىط		44	¥	48	14	19	22	or	YI	A	.10	**	1	L	
		8	14		۲.	1	82	FY	_	. 77		10	TA	٤		-
ŀ	نو		o.	٦.	2	14		77	V		22	10	11	•	4	
	L .	نو	<b>F</b>	9	LV T.	12		47	10	77		13	aV.	0.		ابد
	•	ىد	٤.		18	13	71	**	r <sub>A</sub>	77		13	7.	•		أدم
9	2	,	18	9	0 1	10	12	77	45	44	•1	13	24	i	ر ا	•
		ن	84	٤	41	10	Ý.,	44	44	22	A	14	1	V		2
1	j	-	AV	٤	14	10	_		22	27	41	*	44	٧	بط.	
		ی	٤	2	_	10	07	71	29	22			er	¥		ك
-		_	٤.	1	<u>د</u> ۱	- 1	11	71	34	**			12	A	1	اسم
		۲	12	4	44	18	41	41	۷٥	77	1.		<b>7</b> V	4	لسح	ر د
-		و	77	- 1		- 1	11	71	~	74	١.		71	4		5
1	•		4	- 1	76	14	1	41	`	74	01		27	4	25	7
		د	44	1		15	•1	٧.	Ä	74	V	14		١.		1
1			15	,	11	- 1	L.	۲.	١.	22	41	19	*	١.	كر	
		J	4	-	22		25	٧,	11	24	40		ŁA	١.		2
		5	4.	-	۲ ئ	11	11	Y.	11	77	1	14	1. TI	11	كعل	J
-	در	Z	_=_	=	-	-"								11	70	7
2	/5		و		ر	-	7			<b>L</b>		5	1	5	3	8

Over the second			7	المث	الثا	<u>ال</u>	المعا	بته	اص	ندبخ	ئخ	مريو	ت	الم	_مل	لوب	ت	16,	دير		)	
A Annaholis des	نفي	in the	=		-		د						<u>ں</u>	-	=	1	=_		6	=_	6	فري
TOTAL TOTAL	كط		1						i	14		l			1			_	_	_		5
dialog arts 170	ر المعار	کح.	-	4	٣	49	44	0	"	1A	1	11	**	•	٧.	4	٣	**	17	_		ب
	کس	کو	18	67	. +	12	ro	٥	47	tA N	٦	44	74		*	۲.	٣	27	71		4	د
A CONTRACTOR	2	كد	A	٤٤	. 4	۴۳	M	٥	14	N/	1	15	70	•	**	۳.		1	**	-		و
		ک	٧.	41	٣	03	١.	•	48	14	1	YA	21	•	29	٤.	٣	14	M	-	_	٥
	8	<u>ئ</u>	14	14	۲	٥٢	*	ø	72	13	3	ŁA	11	•	•1		۳	41	١	١	ط	ی
	نعلو	٤	۳	•	٧.	76	0 {	٤.	٤٩	10	3	Lo	•1	•	44	۱ –	٤	24	14	1		-
	ىس		44	<b>o</b> 1	١	۳.	٤٥	٤	74	14	ì	14	98		18	7.	٤	٤v	40	١		4
	به		1	74	,	14	*1	٤	۲	1.	3	44	-	1	41	14	٤	٤٧	**	١		ىو
	<b>€</b>	u	۲.	45	,	22	71	٤		<i>λ</i>	2	17	Ł	1	44	YA	٤	27	14	١	ىو	٤
	L	ک	44	١.	. 1	۲.	11	٤	**	1	1	44	<b>Y</b>	1	12	2	٤	41	١	۲		ك
	ط	2	۲.	92	-	0	•	٤	44	1	0	**	١.	1	27	20	Ł	14	14	۲	_	ک
	ر	او	47	ŁY	-	14		۳	٥٩	ov ot	•	• ٤	14	•	•1	٥٣	4	20	**	*	ندا	کد.
		د	٧.	44	-	IA	ኒኒ	~	٤	o.	•	• •	14	1	٤.	•	0	A	43			کعر
-	_	- 1	11	16	-	11	44	٣	٤١	ŁY ŁŁ	•	٣.	13	1	١.	4	٥	44	٤٧	1		7
	1	5	-					- 4		<b>E1</b>												U
1	ڊرج ڊرج	(i)	•	و		n e-F	ر			٥			ط			ى			L		3	et.

	مس	يابر	لاطم	الثا	ڪاار	بدا	المع	لع	. پو	و خا	٠.	الد	سطر	بعلو	しゅ	اند	
	ولا و	المحمو		<u> </u>	=	=	=	<b>-</b>	=	<i>→</i>	=	) ===		2	2	4	
	کما		*	71	71	٣٢	ov N	)	2	44	1	٧.	-	-	5		
	_	8	21	۲.	20	**	40	Ł		44	1	71		*	J	1	
	رس	کو	1.	49		72		7	12		14	<b>T</b> 1	9. T.	۲	3	2	
	25	کد	41	44 44		10 70	0	٨			77 01	47 47		٦ ٧		-	
-	5		2	77	۲۲	70	44	١.	24	74	14	٣٣	۴.	A	•	ار	
	5	ب	20	46	_	41	_	17	,		44	44		1.	۲	ط	
	بط	ري	£∨ £∨	44		<b>*</b> 7		18		Y.	١	45	1	13	4	b	
PATRICIA SENSONAL OF	ر	Ê	20	Y ;	oż	77 77	11	17 14	K6 F6	14	iv Ti	7°		12	<u>_</u>		
	<u>.</u>	اهی	**	19	-	MA	۲.	1A	٥٢	10	22	45	<b>Y</b> A	. 17	1		
	ط	ىد	7. 77	14	Y .	7V	40	¥.	14	12	14	45	41	W.	نو	4	
•	ĉ .	w	14	10		43		71	44	14		72	** **	14	£	امو	
.   1	<b>.</b>	ی	2.	17	2)	77 71	ない	77	r. 1.	11	<b>5</b> Y	74 44	44	7) 77	ك	بطر	
	ط	•	**	**	14	47	44	40		- 1	74	۴۴	70	24			
	,	۲	14 04	1	00 To	To		77	£9 <b>2</b> 4	٧ ٦	22	44		71	w.	5	
	۵	و	<u> ۲</u> ۳		14 En	70 71		7.A 7.A		0	14	7°7	e Lo	40 41	25	5	
	•	د	4	0	14	ł	ĹY	۲q ۳.	09	7	**	۱۲)	ľ	YY.	2		
		J	0° 70	- 1			٨	41	20	_	14	۲.		47	2	4	
[		٤	14		44 4	44	٤٨ ٢٦	41	LT OY	-,	1	19		¥4 +.	J	كعد	
1	ردر روس	النعقة	9	-	ر_	-			۲	-	(	5		<u>l</u>	3	cies	

				الشم	سة	اعاء	ـقدة	عالم	حمج	مثار	الرأسو	تمم	يل.	نف		
	ji.	*	4		-	_	•		-	١	1		_E	2_	/	٢,١
3	j		Ξ	_	=	-	=	=	=	Ξ	=	=	*	=	<u>e</u>	7
		J	**	٤	21	٧		A	**	٧	**	٤	_	_	8	
د		_	14	1	41	*		٨	¥	*	PI		4	-		1
	ند	ع	11	1	41	•	0.	A	27	٧	44	4	14	-	)	
10	2		*	1	41	٧	14	A	0.	٧	2.	٤	44	-		
	ا ر	3	0 0	*	71	Υ.	14	A	00	٧	01	Ł	77		٥	
1			12	٣	13	Y	4.4	٨	04	٧		0	27	_	ا ا	
	_	لد	44	٣	١.	V	24	٨	٣	٨	١.	0	00	-	9	
1	L		44	٣	9	*	27	Å	٧	٨	14	9	2	7	_	
كأ	, (	۔	41	٣	04	1	20	٨	١.	٨	40	0	14	1	۲	
1		41	14	٣	9 2	٦	22	٨	15	٨	44	٥	77	,	م.	اط
	••	ك	۳	۳	EA	1	24	<i>A</i>	14.	٨	44		41	1	8	1
phi		_	0 2	7	27	1	21	٨	٧.	٨	13	٥	44	,		V
		ع	£0	۲		1	49	٨	74	٨	04.	2	64	,	<b>.</b>	
ب ا	<b>*</b>		2Y.	۲	۳.	•	<b>T</b> V	٨	79	٨		1	Y	, Y	ملہ	
1.		نو	14	4	17	۹ ٦	40	٨	41	<i>A</i> .	14	1	13	۲		4.
140		ىد	4	4	1.	7	۳.	٨	45	٨	14	1	70	Y	4	
4		-		7	2	7	l		41	٨	77	1	44	Y	9	ار
	·		<u> </u>	,	AV	۸	70	7	44	Λ	44	1	٤٢	· Y	1	5
İ.		_	24	1	0.	<b>A</b>	77	<i>A</i>	٤.	A	44	1	01	, Y	څ	بعد
		ی	44	,	٤٣	•	19	A	٤١	λ	٤٤	`		*	ك	
			YL	\	72	٥	12	À	24	٨	٥.	1	1	٣		-6
		ح	10	,	44	0	14	A	22	٨	00	3	17	۳	كدا	
را			0	١	٧1	0	4	٨	٤٦	٨	١	٧	71	·	1	5
			10		12	0	v	٨	24	A	3	٧	45	۳	1	
	)		٤٧		7	0	۲	٨	٤A	A	14	٧	24	٣	1	15
		ا د	71		٤A	٤	٥٨	٧	ŁA	٨	14	٧	٥.	4	25	
	<b>&gt;</b>		44		01	2	0 %	V	٤٩	A	**	٧	01	*	ر	. 5
		اں	14	-	24	4	0.	Y	29	A	* *	٧	٧	٤	2	
1			١.		40	ź	21	٧	٥.	٨	44	٧	10	٤		كط
		5		_	44	٤	٤١	٧	0.	٨	44	<u></u> ¥	44	٤	J	
4	3,3	الزنا	<u> </u>	=	)			=	 [	==- •	ي =	=	==	L	3	st y

رصن نع >	برة العر الول إ	بعص مالم	ۇخد لوالمع	لتمري بسيط	حطا +الو	لوس محة	مس لمص	يل خا قدة ا	تعد (الع
عمعى	Jewy V	<u>ح</u>	<u>ں</u> =	ر ا		<u>و</u> =	6	€.	تعرين
	ل	24	٥		٥		_	5	
كطر		1.4	0	٥٦	٥	12	-		•
	کے	45		۲		44	-	U	
كم		41		٨		24	-	د	ے
سر	ø	14		15		07	- 1	د	
40	46.70	4		14		1.	,	و	•
5	70	-		74		72	1	9	
-	گ	6.	2	44		01	'		ر
5	<b>-</b>	٣.	٤	۳۱ ۳٤		٤	4	ح	مل
	ك	i .		2		14		ى	
بط.		٨		49		41			L
	ع	٥٧		51		22	۲	u	
بي		٤٦		٤٢	- 1	07			. <b>\$</b>
	لى	45	٣	84		4		ىد	
4	7	42		٤٣	1	71	٣	4,	ىە
	ىد	.4	٣	٤٣ ٤٢	٦	٣٣	٣	لع	
\$		٥٧		24	1	٤٥	٣		اس
	w	88	4	٤١.	٦.	٥٧	٣	ع	
b		41	۲	44	1	۸	Ł	4.	الطه
	ی	٨	۲	**	1	14	٤	ట	أمساء
ط	~	•	7	45	1	44	٤	سي	-16
	۲	٥١.	,	1	1	<u>د</u> .	٤	ت ا	5
)		77.	1	YA	1	04	4	کد	*
	9	1.	1	19	1	Λ	0	~	25
	د	08	,	18	1	W	٥	2	
•		24		A	`	41	٥		.5
	ر ب	74	_	٣	٦	46	٥	3	
1		16	_	07		21	0		كط
	5			29	0	٤٩	٥	را	
		-	مد	د	ک	•	b		\
	<del></del>								

	ڪر 4 آيام 4 آلاوج	لعد	رحه	سنة ك بد عد ان وللنا	~:	Haar	اجالم	ن از ب		(24)	イッソ	وذلك عمانين وابع س	
l	ى	中	۲	١	و		L	•	ζ	,	5		
3	البلاة	الشو	y	السماك	العب	Ξ.	ווגעש	7	٠	ارشاء	الغرغ المتدع	U	
كالسه	3	.3.	A	1	غ. غ.	3	Ji	<b>,\$</b>	ا ا ا		17 J	j	_
9.5	L.14:1.3	73	7	3			3					હ	_
3	Ü	1	i Ça		B. 200	7:			فلابرا	,		4	-
سلاخ	3		7	الر			1	T		٦.		بط	ا هو
٠,٢٠	7	الم		٠ ٠	٦		34	う		4.	3	5	ك
يغرجانك		40	التنولة		ان م	العربا		3	المنت		;	3	<b>3</b>
[]	لسعون			الاكليل			لجبهة			الغريا		<u></u>	كط

جدول عص المتراق خذ عصدة العص											
الدرج	٥	U	ر	)	9	6	رج	1			
	-			<u> </u>			160				
10	1 **	1	71	Y	-	_		5			
تطو م	1 45	1	71	1	•	-	,	1			
18	1 77	٤	1 8-	1	1.	-	,	U			
1 - 15	74	٤	EL	4	11	-	-	1			
لع	71	1	44	. 4	71	_	1	اد			
_ 5	78	1	100	*	*						
ر کد	1	1	• 4	1	74	-		او			
1 - 5	44	٤	7	*	70	_	0				
ک ا	1.	٤	7	٣	24	-		2			
7	2	٤	١.	٣	20	-	٠ طر	l			
فا	12	٤	10	٣	. 07	_		2			
بط,	160	٤	14	۳	OA	_	L	1			
2	24	2	77	۲.	۳	1		اب			
بى ا	EA	£	70	۳	A	, 1	4	1			
او	0.	1	۲.	٣	14	1		ابد			
4	01	٤	77	۳	14	1	4	1			
عد ا		Ł	44	۳	44	\		اسا			
•		٤	21	*	YA	ì					
-	•4	4	22		**	.1		2			
L	•٧	2	ŁA.	~	44	•	بعد ا				
4			41			. 1		ك			
h				-	6.4	(4)	h_				
2	•5 •5 •4	4 4 4 4 4	64		*******	1					
_	-4	4	1	4		7	5				
	• 1			4							
	-		ムンンチン	2		* * * * * *	'سی	<b></b>			
					V		~				
3	•	•	11	L	17	•	_				
	1		14	٤	) •	4	الما				
J	Y Y	•	18					2			
- 1		•	14		**	۲	لطه				
6	Y	•	**	4	PI	Y		V.			
		ه.	٤	کا		L					

جدول الميل الثاني يؤخذ بطعل المتى								جدول الميل كاول يؤخذ بالطول							
	2	ن	ر	1	و	6		۲	ں ·	ر 	1	و -	6		
ل		٧.	16	14				١.	٧.	YA	"		-	8	
الكلا الم	٤v	٧.	47	14	47	_		44	٧.	ŁA	"	71	_	) -	
11 51	•	٧.	۰۷	١٧		_		45	٧.	11	14	21		اُ ں	
	A	41	14	14	14	•		81	۲.	41	14	11	,	•	
عرا	1A	41	44	14	24	1		aV	٧.	۱ه	14	40	Ť	د	
25	TA	71	*A	11-	١.	٧		4	41	11	14	64	3		
کد	2	YI	12	12	42	٧		14	41	44	14	44	*	ا و	
الكير الم	٤٦	71	44	18		۲		44	41	١٥	. 14	٤v	۲	ار،	
اک [	••	41	٠Y	14	**	٣		49	71	11	12	١.	4	ے	
8	۲.	**	13	10	•*	٣		٤A.	. 71	٣.	15	45	٣	ط	
اک	11	44	40	10	14	٤		01	75	19	15.	01	٣	ی	
ا بطد	. 14	24	04	10	٤٣	1		8	77	٨	10	71	٤	l	
اع ا	70	YY	M	13	4	•		18	77	77	10	22	٤	ٺ	
اس	44	44	.74	13	AF	•	3	44	AA	20	10	1	0	\$	
لو	41	44	152	12	84	٥		79	**	4	17	40		4	
اله	22	44	٣	14	Ye	3		26	77	40	12	32	٥	اله	
الد	0.	44	٧.	14	24	3		54	LL	44	13	14	1	ُ بو	
4	90	44	41	17	15	V-		24	. 74	00	13	51	1	س ا	
<b>-</b>	24	44	04	١٧	44	٧		00	74	14	14	٤	V	18	
6		44	٨	14	٨	٨		. —	YM:	44	14	44	, Y	بعد ا	
ی	٧	74	44	W	41	٨		2	44	20	1	14	V	(4)	
ا مد ا	11	44	40	1A		A		4	14	١	14	14	A	18	
2	10	. **	•1	14	14	4		14	14	12	14	145	A	کا	
J.	14	77	1	14	**	1		13	12	44	14	07	٨	2	
او	٧.	74	٧.	14	_	١.		19	14	٤٧	14	14	1	25	
	77	74	45	14	78	١.		41	74	1	14	5,	4	1 45	
	45	74	٤v	14	27	1.		74	74	13	14	4	1.	ر تحوا	
-	40	74	04	14	- A	"		40	14	٣.	19	74	١.	2	
اب	77	74	11	٧.	41	11		71	14	24	14	1 27	1.	3	
1	44	44	72	٧.	۵۷	\ \mathred{m}		1	14	1	14	V	"		
6	**	44	40	۲.	16	17		77	14	1.	٧.	44	111		
	<u></u>	4	٦	3	•	L		-	ط	3	5		b		
		لمستسا			L			<u> </u>							

القوس	العقر				ئە تەخ	(121	1-111-	11.1.					1		
/-	العقر	التأن		جدول المطالع الفلكية تؤخذ بالطول											
/-			السنيل	الإسد	الطان	المهزاء	الثور	الحل	الموت	الدلو	الجدى				
-	_		-	:/	/					7		رج	الد		
444	FAV	TV.	764	717 11	14.	184	114	۹.	7.7	FF 11	ح		5		
0.	744	00	747	7 17 14	141	124	111	4.	16	12	0	1	J		
0 1	0.	441	٧ ار ز	11	144	06	114	91	11	13	11		U		
OV	LV.	20	467	14	144	١٠.	14.	44	7 %	14	17	2			
0.	4.1	8.	7 L o	717	14 6	107	20	4.	70	¥-7	1		د		
444	24	200	762	414	140	10,	77	45	33	77	94	A			
V -	W. L	770	7 £ V	714	173	10%	144	40	5.V	74	77		و		
1.	44	77	46%	414	744	100	147	47	2.2	74	PY	J			
1	44	71	464	77.	122	107	74	9.7	5.	70	2-	-	ح		
17	W.V	744	40.	771	1/14 1/1	10	77	44	7,	ψ.\ Υ \	F4	ط			
1 41	W. A	YA.	704	774	19.	101	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	44	YX	7 V	04	ļ	ک		
Ye	F. 9	7A1	707	AAF	191	70	149	V	7X	71	31	<u>\</u>			
٧.	₩1.	TAI	706	440	14 5	171	14.	1.1	٧٠.	. 6 4 7 A	1 1 2		<u>_</u>		
7.8	411	64	Y	44	190	194	44	0 V	Y. Va	79	A	\$			
MA	<del>417</del>	74 4	725	74	192	134	144	1.4	13		17	-	ند		
24	414	YAL	TOV	74	144	17 1	144	1.2	17	F A	14	به			
44	416	440	Yes	79	191	170	14.7	16	V V A	57	14		نو		
.0 Y	410	447	YO A	7 V	199	133	140	1.3	٣	77	14	من			
OY	12 p	YAV	GA TOS	771	۲٠.	134	147	1.7	ya ya	77	۲.	ļ	ع		
F	AIA Ab.	YAA	77.	444	Y0 Y. \	174	144	1.1	24	77	70	بط			
V	WW	AA PAY	19	70	7.7	\v\.	147	1.4	24	. 70	74		ك		
14	719 719	Y4.	414	YWL	7.4	14.	144	¥£	24	02	77	-8			
707 7	W 6 .	Y. Y41	44	440	<u> ۲. ۱.</u>	14	16.	7:	14	20	21		<u>u</u>		
TOT V	441	797	476	447	٧٠٠	174	181	11,	AL	91	70	3	_		
YA	<b>*</b> y	14	۳.	19	7.1	171	164	114	۲.	04	0 %		كد		
700 Y	44	YAL	Y0.	V TA	Y- A	140	184	115	48	0 1	71	که	-		
WA	4. FYL	YAO	737	10	v. a	141	166	110	φ.` Αν	64	74	<u> </u>	<u>.e.</u>		
VOV V	rvo	74.	YIA	YE.	٧١,	100	LY	110	10	1.	-	سير إ	5		
YOA Y	26	791	YIA	YEI	YII	LA	167	117	1.	11	7		ع.		
90 Y	FYY	744	· .	YEY	VIV	١٨٠	187	117	9.	À	4	كط			
	14	- 6		->-	-11	-=-	54	01			"		ل		
٦	~	9	<b>A</b>	د	2	ر	• 1	5	b	ک	ط				